

Мадина Алимханова

НЕЛЬЗЯ.

МОЖНО.

НУЖНО

Пособие для журналистов и блогеров

Алматы, 2021

УДК 070
ББК 76.01
А 55

А 55 Алимханова М.

Нельзя. Можно. Нужно. Памятка для журналистов и блогеров.
Алматы, «Әділ сөз», 2021 г. 122 стр.

Издание осуществлено при финансовой поддержке посольства США в Казахстане. Содержание данной публикации отражает точку зрения авторов и не обязательно совпадает с точкой зрения посольства.

ISBN 978-601-80426-2-1

От автора

«Я журналист – мне все можно!» - это плохая мысль. Неправильная. «Лучше этого не делать, а то как бы чего не вышло» - тоже для журналистики не подходит. Опытный журналист знает, что делать можно, что нужно, а чего нельзя, и умело этим пользуется. Если он имеет на что-то полное право, он будет это право отстаивать (по крайней мере, должен). Но, повторюсь, это право нужно сначала знать. И уметь его применять. Что не менее важно – необходимо знать и соблюдать все законные запреты и ограничения, нравятся они вам или нет.

Предлагаю не тратить время на собственные ошибки – их и до вас сделано немало - а просто прочитать эту книгу. В ней и опыт, который, как известно, сын ошибок трудных, и необязательные, конечно, но вполне приличные советы и, главное – сами законы.

ISBN 978-601-80426-2-1

УДК 070
ББК 76,01

© Международный фонд защиты
свободы слова «Әділ сөз», 2021

Оглавление

Тайна частной жизни	4
Жонглирование фактами	11
Истина в последней инстанции	20
Разглашение персональных данных	29
Личное изображение	38
Изображение детей	43
Другие запреты на фото и видеосъемку	48
Выдергивание цитат из контекста	78
Плагиат	81
Выдуманные комментарии.....	97
Неправильный перевод.....	99
Что еще делать нельзя.....	102
Что еще делать можно и нужно	117

Тайна частной жизни

Нельзя

В жизни даже самых публичных персон есть вещи, которые они не хотят и не будут афишировать. И это их право – право на тайну частной жизни. То же самое относится к любому гражданину, вне зависимости, кто он, где работает и что натворил. И даже если собеседник вдруг начинает делиться с журналистом интимными подробностями своей биографии, это может пойти в печать только с письменного согласия самого героя.

В Алматы был такой нашумевший случай – женщина выбросила из окна своих детей и выбросилась сама. Эта история очень широко освещалась в СМИ, и просто удивительно, что в результате не появилось ни одного судебного иска.

Многие журналисты в своих публикациях полностью назвали ее фамилию, а некоторые даже ухитрились добавить к этому комментарий врача-психiatра, которая заочно, не видя женщину, не зная не только истории болезни, но и вообще будучи не в курсе произошедшего, стала сыпать возможными диагнозами. Вот тут уже можно было привлечь к ответственности и журналиста, и врача.

К счастью, хотя бы фотографии неудавшейся самоубийцы и ее детей журналисты не смогли добыть – им сразу дали понять, что о «пресс-туре» в реанимацию нечего и мечтать.

Увы, но и рассказывать о подвигах, которыми человек сам же и похвастался во всех соцсетях, тоже надо очень осторожно. Особенно, если это касается сексуальных подвигов и т.п. Завтра этот человек заявит, что ничего в

интернет не выкладывал, а все это – происки злобных параноидов, которые в заговоре с журналистами, масонами и звероящерами взломали его аккаунт и разместили там фотомонтаж. Думаете, суд не поверит в заговор со звероящерами? Вы точно уверены? Так что о подобном – только с задокументированного согласия секс-героя.

Можно

Что же теперь, совсем не рассказывать о подобных чудовищных случаях? Конечно, рассказывать! И не потому, что подобные истории хорошо продаются (уж простите за цинизм, но это действительно так). Это делать нужно. Просто не стоит называть имена и фамилии пострадавших. Что изменится, если вместо «Сауле Мыркымбаева» будет написано «гражданка М.»? Если это не подходит по стилю (мало к какому стилю, кроме полицейских сводок, такие канцеляризмы подходят). Можно написать «Сабина (имя изменено)». На суть истории и на факты это никак не повлияет. Сколько человек знают эту семью и поймут о ком именно речь? Сто? Двести? Остальным абсолютно все равно, кого как зовут. Они с этими людьми не знакомы. Завтра-послезавтра они забудут о том, что прочитали.

Нужно (из собственной практики)

Отмечать для себя, как и кого вы называли в своих статьях. Если сегодня это «Сабина (имя изменено)», то она и через год должна быть «Сабина (имя изменено)». Да, редкий читатель вспомнит, как вы называли эту даму. Но, возможно, кому-то (читателю, коллеге или вам самим) понадобится поднять то, что писали об этом случае. И если один раз это будет Сабина, другой – Сабрина, третий

– Сильвия, то возникнет дикая и совершенно никому не нужная путаница.

Нужно проверять факты. Часто на самом деле все оказывается совсем не так, как казалось. Это только в кино у журналиста столько времени, что он в одиночку может провернуть такое расследование, с которым целый уголовный розыск в полном составе не справится и за неделю. На самом деле редко кто может себе позволить даже несколько дней не появляться в редакции, ничего не делать и только бегать по городу собирать информацию. Но по возможности несколько часов найти на это дело стоит. Можно поехать на место происшествия с фотографом. А там уже можно поговорить с соседями. Даже не особо информативные слова о том, что «да нормальная семья, вроде...» тоже пригодятся. Но обязательно под запись! Все должно быть записано на dictaphone.

Если совсем некогда собрать сплетни (ой, я хотела сказать, комментарии) у соседей, то можно покопаться в социальных сетях. Иногда они подкидывают такие сюрпризы, что никакая соседская старушка не расскажет!

Но старушек тоже нельзя списывать со счетов. И даже не совсем старушек. В Советском Союзе были такие классические персонажи – бабули-злыдни, которые сутками сидели на лавочке у подъезда и обсуждали всех соседей. Так вот, они никуда не делись. Развалился Советский Союз, давно снесли лавочки у подъездов, бабули-сплетницы старели, умирали, но не все равно не вымерли. Для меня это было открытием. Начинающая пенсионерка, живущая через два дома от нашей многоэтажки, рассказала мне такие подробности жизни людей, с которыми я всю жизнь живу в одном подъезде и которых каждый день вижу, о которых я и не догадывалась. Я до сих пор думаю, что она работала на ЦРУ... Такой источник информации – это, конечно, нечастый подарок. Но попробовать поискать все же стоит.

Если информация получена не от информационного агентства ОБС (Одна Бабушка Сказала), а взята из самых открытых источников в интернете, нужно, просто необходимо сохранять все страницы, на которых была размещена эта информация. Ребята, поверьте, одного скриншота мало! Сохраните веб-страницу в формате html и в формате pdf тоже. Ну и скриншот, само собой. Дело в том, что суд вполне может не признать скриншот в качестве доказательства. Эту же страницу, сохраненную в миллионе разных форматов, суд может точно так же не признать, но это хоть какой-то шанс в случае чего доказать, что ваш скриншот не сделан в фотошопе. Конечно, если есть возможность, то нужно заверить скриншот у нотариуса. Но дело это дорогостоящее, хлопотное, и не каждый нотариус за это берется. Но если вы понимаете, что собрались публиковать в информационной ленте или в газете «бомбу», то уж позаботьтесь, чтобы она не взорвалась у вас в руках.

А теперь дословно законы., которые необходимо знать.

Конституция РК *Статья 18*

- 1.** Каждый имеет право на неприкосновенность частной жизни, личную и семейную тайну, защиту своей чести и достоинства.
- 2.** Каждый имеет право на тайну личных вкладов и сбережений, переписки, телефонных переговоров, почтовых, телеграфных и иных сообщений. Ограничения этого права допускаются только в случаях и в порядке, прямо установленных законом.

Уголовный кодекс РК

Статья 147. Нарушение неприкосновенности частной жизни и законодательства Республики Казахстан о персональных данных и их защите

1 Тайна частной жизни

1. Несоблюдение мер по защите персональных данных лицом, на которое возложена обязанность принятия таких мер, если это деяние причинило существенный вред правам и законным интересам лиц, -

наказывается штрафом в размере до трех тысяч месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением к общественным работам на срок до шестисот часов, либо ограничением свободы на срок до двух лет, либо лишением свободы на тот же срок с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до трех лет или без такового.

2. Незаконное собирание сведений о частной жизни лица, составляющих его личную или семейную тайну, без его согласия либо причинение существенного вреда правам и законным интересам лица в результате незаконных сбора и (или) обработки иных персональных данных –

наказывается штрафом в размере до пяти тысяч месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением к общественным работам на срок до восьмисот часов, либо ограничением свободы на срок до трех лет, либо лишением свободы на тот же срок.

3. Деяния, предусмотренные частью второй настоящей статьи, совершенные лицом с использованием своего служебного положения или специальных технических средств, предназначенных для негласного получения информации, либо путем незаконного доступа к электронным информационным ресурсам, информационной системе или незаконного перехвата информации, передаваемой по сети телекоммуникаций, либо в целях

извлечения выгод и преимуществ для себя или для других лиц, или организаций –

наказываются лишением свободы на срок до пяти лет с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок от двух до пяти лет или без такового.

4. Распространение сведений о частной жизни лица, составляющих его личную или семейную тайну, без его согласия либо причинение существенного вреда правам и законным интересам лица в результате незаконного сбора и (или) обработки иных персональных данных –

наказывается лишением свободы на срок до пяти лет.

5. Распространение сведений, указанных в части четвертой настоящей статьи, в публичном выступлении, публично демонстрирующемся произведении, в средствах массовой информации или с использованием сетей телекоммуникаций –

наказывается лишением свободы на срок до семи лет.

Статья 148. Незаконное нарушение тайны переписки, телефонных переговоров, почтовых, телеграфных или иных сообщений

1. Незаконное нарушение тайны переписки, телефонных переговоров, почтовых, телеграфных или иных сообщений физических лиц –

наказывается штрафом в размере до двух тысяч месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением к общественным работам на срок до шестисот часов, либо ограничением свободы на срок до двух лет, либо лишением свободы на тот же срок.

2. То же деяние, совершенное лицом с использованием своего служебного положения или специальных технических средств, предназначенных для негласного получения информации, либо путем незаконного доступа к электронным информационным ресурсам, информационной системе или незаконного перехвата информации, передаваемой по сетям телекоммуникаций, –

наказывается лишением свободы на срок до пяти лет с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок от двух до пяти лет.

Закон РК «О персональных данных и их защите»

Статья 6. Доступность персональных данных

Персональные данные по доступности подразделяются на общедоступные и ограниченного доступа.

Общедоступными персональными данными являются персональные данные или сведения, на которые в соответствии с законодательством Республики Казахстан не распространяются требования соблюдения конфиденциальности, доступ к которым является свободным с согласия субъекта.

В целях информационного обеспечения населения используются общедоступные источники персональных данных (в том числе биографические справочники, телефонные, адресные книги, общедоступные электронные информационные ресурсы, средства массовой информации).

Сведения о субъекте, сбор и обработка которых произведены с нарушением законодательства Республики Казахстан, исключаются из общедоступных источников персональных данных в любое время по требованию субъекта или его законного представителя либо по решению суда или иных уполномоченных государственных органов.

При этом расходы, возникающие при уничтожении персональных данных с общедоступных источников персональных данных, возлагаются на собственника и (или) оператора, третье лицо.

Объем расходов, возникающих при отзыве согласия субъекта или его законного представителя на распространение его персональных данных в общедоступных источниках персональных данных, связанных с уничтожением персональных данных с общедоступных источников персональных данных, а также лица, на которые возлагаются данные расходы, в случае возникновения необходимости определяются в судебном порядке.

Персональными данными ограниченного доступа являются персональные данные, доступ к которым ограничен законодательством Республики Казахстан.

Жонглирование фактами

Нельзя

Знаете, как иногда рождаются на телевидении страшные истории? Не очень адекватная дама с собачкой позвонила на один из популярных телеканалов и стала в красках описывать, как в ближайшем парке разгуливают чуть ли не собаки Баскервилей без поводков и намордников.

Плохая новость – хороший инфоповод. Журналисты примчались к месту кошмара и обнаружили там несколько абсолютно добродушных собак средних размеров. А сюжет-то нужен! Корреспонденту и оператору пришлось приложить массу усилий, чтобы заставить собак просто залаять (даже не зарычать!). Хозяевам журналисты честно признались, что им нужна картинка, а остальное их не

очень волнует. В итоге в эфир вышел сюжет, как посреди города какие-то негодяи гуляют чуть ли не с людоедами. Есть, конечно, случаи, когда агрессивные псы действительно нападают на людей. Но это же надо искать. Гораздо проще скомпоновать картинку и выдать откровенный фейк. Это уже не просто искажение фактов и выдача в эфир недостоверной информации. Это позор профессии.

Можно

Если тема сюжета сорвалась, всегда можно найти другую. В той же ситуации с собаками. Что, трудно было поговорить с владельцами животных и спросить, какие есть актуальные проблемы? Точно знаю, что одной из первых фраз будет: «Тут гуляют гады, которые не убирают за своими псами!» (извечная война между теми «собачниками», кто убирает за питомцами, и теми, кто это делать не хочет). Вот вам и сюжет – владельцы собак в таком-то парке возмущены безответственными хозяевами, которые не убирают за своими питомцами. Хороший сюжет даже для того самого телеканала – собачники между собой перегавкались (грубо, но правда!).

Кстати, снимать в парке и в других общественных местах можно сколько угодно. Это не частная территория, и разрешения на съемку не требуется.

Можно менять ракурс подачи материала. Это удивительно, но даже в очень узких рамках информационного агентства информацию можно повернуть любой стороной. Все зависит от того, как расставить акценты. Как это сделать, не вырывая цитаты из контекста и не перевиная факты? Это уже мастерство, ребята! Допустим, вы смотрите фильм «Мумию». Или «Люди в черном». Или даже «Ностальгию» Андрея Тарковского. Вы можете сколько угодно менять гаджеты, смотреть фильм по телевизо-

ру, на ноутбуке, на планшете, на телефоне, смотреть под попкорн, под кофе или под обед за праздничным столом - в самом фильме от этого ничего не поменяется. Вот такие же и факты. В какую обертку их не заворачивайте, под каким соусом не подавайте, они измениться не могут. А вот «сервировку» выбирает уже журналист.

Возьмем два факта: 1. компания N провела интернет в 50 отдаленных сел. 2. Скорость этого интернета – на уровне каменного века. Если мы напишем «Компания N провела интернет в 50 отдаленных сел, но его скорость крайне низкая» - будет критическая статья. А если напишем: «Скорость интернета от компаний N в некоторых районах сельской местности низкая, но теперь он есть в 50 отдаленных селах, где его раньше отродясь не было» - это уже почти PR. Факты не изменились. Мы просто поменяли их местами. Можно ли так делать? А кто сказал, что нельзя?

Нужно

Перед тем, как начать работать над темой, нужно хотя бы по верхам пробежаться по тому, что еще может быть с ней связано. Это публикации на эту же или сходную тему, законы и подзаконные акты, высказывания чиновников и экспертов (увы, но два в одном - чиновник-эксперт – встречается редко), что про эту тему писали в социальных сетях. Почему нужно глянуть соцсети? Потому что от этого зависит, сколько просмотров будет у самого материала. С того, что вызывает больше всего комментариев, лайков и пр., и нужно заходить при подаче материала. Можно сколько угодно недовольно фыркать о том, что нельзя идти на поводу у публики, нужно воспитывать читателя. Забудьте. Времена изменились. В наше время наплевать на предпочтения читателей и зрителей может только тот, у кого и так достаточно денег и кому, по боль-

шому счету, неважно, прочтет ли эту статью хоть кто-нибудь, кроме бабушки автора. «Воспитывать» читателя - тоже громко сказано. Можно лишь постепенно повлиять на его мнение. Но выбирать все равно ему – читателю.

Когда у журналиста норма – 10 эксклюзивных новостей в день, кажется, что не то что изучать тему, а даже просто думать ему уже некогда. На самом же деле хватит и 15 минут, чтобы хоть чуть-чуть глубже понять то, о чем предстоит писать.

Однажды я разговорилась с молоденькой журналисткой. Тогда она была еще студентка, но уже подрабатывала в редакции одного новостного интернет-портала. Ее отправили освещать один достаточно громкий судебный процесс. Обычная реакция опытных журналистов на такое задание: 5 минут на то, чтобы понять, кто с кем и из-за чего судится и вперед. А эта девочка всю ночь просидела в интернете, чтобы разобраться в сути иска, позиции сторон, изучить их аргументы. К заседанию она знала об этом деле больше, чем адвокаты, прокурор, судья и подсудимые вместе взятые. Я смотрела на нее и думала «Мэтр растет!». Это именно то, как нужно работать над темой. И это то, почему опытным журналистам порой стоит поучиться у новичков.

Закон РК «О средствах массовой информации»

Статья 25. Ответственность за нарушение законодательства Республики Казахстан о средствах массовой информации

1. Распространение не соответствующих действительности сведений, порочащих честь и достоинство гражданина или организации (государственного органа, общественного, творческого, научного, религиозного либо иного объединения граждан и юридических лиц), воздействие средствами массовой информации на суд,

влекут ответственность, предусмотренную законодательными актами Республики Казахстан.

2. Ответственность за нарушение законодательства о средствах массовой информации несут виновные в этом должностные лица государственных органов и иных организаций, а также собственник, распространитель, главный редактор (редактор) средства массовой информации, авторы распространяемых сообщений и материалов.

2-1. Собственник, главный редактор (редактор) средства массовой информации несут установленную законодательными актами Республики Казахстан ответственность за распространение сообщений и материалов, содержащих пропаганду или агитацию насилиственного изменения конституционного строя, нарушения целостности Республики Казахстан, подрыва безопасности государства, войны, социального, расового, национального, религиозного, сословного и родового превосходства, культа жестокости, насилия и порнографии, независимо от источника их получения.

2-2. Собственник, главный редактор (редактор), журналист средства массовой информации, в том числе физические или юридические лица, использующие интернет-ресурсы, не вправе разглашать в распространяемых сообщениях и материалах информацию, указанную в пункте 3-4 статьи 14 настоящего Закона, за исключением случаев, если распространение такой информации осуществляется в целях защиты прав и законных интересов ребенка, пострадавшего в результате противоправных действий (бездействия), и несовершеннолетних, подозреваемых и (или) обвиняемых в совершении административных и (или) уголовных правонарушений, за исключением несовершеннолетних, признанных судом виновными в совершении тяжких или особо тяжких преступлений, включая информа-

2 Жонглирование фактами

цию об их родителях и иных законных представителях.

Информация, указанная в части первой настоящего пункта, может распространяться в средствах массовой информации с согласия:

- 1) несовершеннолетнего, достигшего четырнадцатилетнего возраста, пострадавшего в результате противоправных действий (бездействия), и его законных представителей;
- 2) законных представителей несовершеннолетнего, не достигшего четырнадцатилетнего возраста, пострадавшего в результате противоправных действий (бездействия);
- 3) несовершеннолетнего, достигшего шестнадцатилетнего возраста, совершившего административные и (или) уголовные правонарушения, и его законных представителей.

В случае, если одно из лиц, указанных в части второй настоящего пункта, не дает своего согласия на распространение информации в средствах массовой информации, распространение данной информации запрещено, за исключением следующих случаев:

- 1) без согласия несовершеннолетнего, достигшего четырнадцатилетнего возраста и пострадавшего в результате противоправных действий (бездействия), или его законных представителей, если законный представитель является подозреваемым или обвиняемым в совершении данных противоправных действий (бездействии);
- 2) с согласия одного законного представителя пострадавшего несовершеннолетнего в случае, если второй законный представитель находится за пределами Республики Казахстан и его согласие получить не представляется возможным.

2-3. Средства массовой информации вправе в целях со-

действия расследованию преступления, установлению лиц, причастных к совершению преступления, розыску пропавших несовершеннолетних в объеме, необходимом для достижения указанных целей, и с соблюдением требований, установленных Уголовно-процессуальным кодексом Республики Казахстан, на основании процессуальных документов, полученных от органов, ведущих уголовный процесс, распространять в средствах массовой информации сведения, относящиеся к несовершеннолетнему, без получения согласия лиц, установленных частью второй пункта 2-2 настоящей статьи.

3. Воспрепятствование законной профессиональной деятельности журналиста влечет установленную законами Республики Казахстан ответственность.

Статья 26. Случаи освобождения от ответственности за распространение сведений, не соответствующих действительности

Средство массовой информации, а равно его главный редактор (редактор), журналист не несут ответственности за распространение в средстве массовой информации сведений, не соответствующих действительности, если они:

- 1) содержались в официальных сообщениях;
- 2) содержатся в ответе на запрос средства массовой информации или получены из материалов уполномоченного лица (подразделения) по взаимодействию со средствами массовой информации;
- 3) получены от рекламодателей и рекламопроизводителей;
- 4) являются дословным воспроизведением официальных выступлений депутатов представительных орга-

② Жонглирование фактами

нов, должностных или уполномоченных лиц государственных органов, органов местного самоуправления, физических и юридических лиц, за исключением распространения информации, запрещенной или иным образом ограниченной к распространению вступившими в законную силу судебными актами или законами Республики Казахстан;

5) содержались в авторских выступлениях, идущих в эфир без предварительной записи, либо текстах, не подлежащих редактированию в соответствии с настоящим Законом;

6) содержались в сообщениях, материалах или их фрагментах, распространенных другим средством массовой информации, поставленным на учет в уполномоченном органе, при условии указания в своем сообщении ссылки на средство массовой информации, распространившее данное сообщение, за исключением распространения информации, запрещенной или иным образом ограниченной к распространению вступившими в законную силу судебными актами или законами Республики Казахстан;

7) содержались в обязательных сообщениях, установленных в соответствии со статьей 18-2 настоящего Закона.

Уголовный кодекс РК

Статья 274. Распространение заведомо ложной информации

1. Распространение заведомо ложной информации, создающей опасность нарушения общественного порядка или причинения существенного вреда правам и законным интересам граждан или организаций либо охраняемым законом интересам общества или государства, –

наказывается штрафом в размере до одной тысячи месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением к

общественным работам на срок до четырехсот часов, либо ограничением свободы на срок до одного года, либо лишением свободы на тот же срок.

2. То же деяние, совершенное:

- 1) группой лиц по предварительному сговору;**
- 2) лицом с использованием своего служебного положения;**
- 3) с использованием средств массовой информации или сетей телекоммуникаций, –**

наказывается штрафом в размере до трех тысяч месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением к общественным работам на срок до восьмисот часов, либо ограничением свободы на срок до трех лет, либо лишением свободы на тот же срок.

3. Деяния, предусмотренные частями первой или второй настоящей статьи, повлекшие причинение крупного ущерба гражданину, организации или государству или иные тяжкие последствия, –

наказываются штрафом в размере до пяти тысяч месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением к общественным работам на срок до одной тысячи двухсот часов, либо ограничением свободы на срок до пяти лет, либо лишением свободы на тот же срок.

4. Деяния, предусмотренные частями первой, второй или третьей настоящей статьи, совершенные:

- 1) преступной группой;**
- 2) в условиях чрезвычайного положения или в боевой обстановке, или в военное время, либо при проведении публичных мероприятий, –**

наказываются ограничением свободы на срок от трех до семи лет либо лишением свободы на тот же срок.

Истина в последней инстанции

Нельзя

Самая большая глупость, которую может сделать журналист – это считать себя обладателем истины в последней инстанции. Что интересно – люди, действительно «обезображеные интеллектом», этим, как правило, не страдают. Всезнающими и самыми умными себя считают те, чей уровень, мягко говоря, оставляет желать лучшего.

В газете очень небольшого провинциального городка работала молоденькая журналистка. В маленьком городе, где почти ничего не происходит, любое, даже самое незначительное происшествие – это повод для публикации. А тут пожар. Не очень сильный, бытовой, но пожар. Журналистка мчится туда, а потом, изливает на бумаге все свои впечатления и ... измышления. Она написала, что из горящего дома вынесли бомжиху. Когда вышел номер, в редакцию обратились возмущенные родственники погорелицы. Оказалось, что бабушка, которую спасли из пожара, - ветеран Великой отечественной войны, заслуженный иуважаемый человек. Журналистка даже не извинилась. Даже спустя много лет она не поумнела и рассказывала эту историю с чувством собственной правоты: «А чего она была одета как бомжиха?!». А как должна одеваться дома 90-летняя бабушка? Ходить на шпильках и в вечернем платье от Версаче?

То, что из горящего дома вынесли пожилую женщину – это факт. А то, что это якобы была бомжиха – это даже не слова очевидцев, это личная глупость журналиста.

Подобных ситуаций может быть много. Например, жильцы какого-нибудь дома, а то и не одного, пожалуются на ледяные батареи и холод в квартирах. Уверены, что

это хорошая идея - сказать им: «Поставьте себе дорогие пластиковые окна, и у вас будет тепло! Мы вот себе поставили»? Честно говоря, я тут даже логики не вижу. Даже если поставить окна из чистого золота с использованием последних космических технологий, как это повлияет на температуру батарей отопления? И так действительно бывает, что у разных соседей в разных квартирах, с разными видами батарей, разной площадью жилья, степенью ремонта и пр., могут оказаться одинаково плохие окна?

Есть огромная разница между фактами, комментариями, утверждениями, мнениями и домыслами. Холод в квартире – это факт. Слова жильцов о том, что во всем виноват КСК или управляющая компания – утверждение (их, а не журналиста – это важно!), описание того, как приходится круглосуточно по всей квартире включать обогреватели и потом платить огромные деньги за электроэнергию – комментарий, слова журналиста о том, что жильцы форточки не закрывают – домысел (если нет фото и видео открытых форточек во всех этих квартирах), рассказ о том, что в одной из квартир с потолка упала сосулька и убила собаку – байка.

Еще один пример – комментарии специалистов в той области, в которой журналист экспертом не является. Журналист должен быть экспертом в журналистике. И точка. Если у него есть еще какое-то высшее образование – прекрасно! Если есть опыт работы по этой специальности – еще лучше! Но для того мы и берем комментарии, чтобы выдать действительно высокопрофессиональное мнение, а не просто кухонный треп за бутылкой водки. Да, журналист может обладать знаниями в нескольких сферах (что в наше время встречается все реже), но не во всех. Поэтому если в разговоре с экспертом что-то непонятно, нельзя полагаться на то, что все в этом мире можно загуглить. Не все. Сложный термин можно непра-

вильно расслышать, забыть, и потом понять, о чем, собственно, была речь, будет уже невозможно. Нельзя изображать из себя чемпиона по интеллектуальным играм в ущерб работе.

Был такой реальный случай – в водоеме выловили рыбу «с человеческими зубами». Сенсация! Можно сказать, почти русалка... Вообще-то, такие рыбы существуют, и это нормально. Например, бурый паку. Вполне себе пресноводная рыба с очень даже «человеческими» зубами. Другое дело, что он обитает в Южной Америке. Редкий бурый паку доплынет до середины великого Тихого океана, так что вряд ли он мог добраться до Казахстана без посторонней помощи. Но бурый паку не один такой – с красивыми зубами. Что в этом случае сделали журналисты? Правильно – обратились к специалисту. Который сказал им что-то вроде «Рыба как рыба... Что такого-то?». Сенсации не получилось. Тогда они стали его спрашивать про то, бывают ли у рыб мутации и какие. Ловкость рук, повышенная гибкость ума - и в эфир выходит нечто вроде: «Посмотрите, какая рыба! Как Вы можете это прокомментировать?» - «Мутации у рыб бывают самые разные, мутанты встречаются время от времени...». А потом эксперту, доктору наук звонят коллеги, шокированные его невежеством или обеспокоенные состоянием его здоровья. Журналисты, конечно, потом извинились. Но даже если бы они выпустили свои извинения в эфир, вряд ли бы это посмотрели столько же людей, сколько бредовый комментарий. Честное слово, за такие вещи надо не судиться с журналистом (хотя эксперт имел полное на это право и, скорее всего, выиграл бы суд), надо выносить строгое предупреждение. Один раз, второй, а после третьего – гнать из профессии. Таким людям в журналистике делать нечего. Они могут подвести издание под судебный иск о защите чести и достоинства, о клевете или еще что-нибудь похуже.

Можно

Не верить своим глазам и своим ушам. Если вы видите, что из дома выносят «бомжиху», то можно спросить у соседей, кто это. Если жильцы дома жалуются на холод, можно спросить жильцов соседних домов. И для этого совершенно не обязательно самим бегать и приставать к людям. Достаточно попросить замерзающих добыть вам эту информацию. Вообще, делегировать обязанности, или называя вещи своими именами, перекладывать свою работу на других – не такая уж плохая затея. Кто мерзнет, пусть тот и помогает собирать информацию. Тем более, что для них это не составит труда – своих соседей они же должны знать. Ну а уж рассказать про бабушку-ветерана вообще не проблема. Если конечно, журналист не считает себя настолько умной, что она лучше, знает, кто герой, а кто – бомж.

Нужно

Нужно задавать вопросы. Если журналист просит эксперта повторить по слогам незнакомый ему термин «авторефрактометр», а еще лучше – записать это слово на бумажке, он не выглядит идиотом. Эксперт прекрасно понимает, что все журналисты как малые дети, а потому нужно им объяснять даже самые элементарные вещи типа теории относительности или квантовой запутанности. Никакой гугл не поможет, если в записанном на слух термине больше двух букв указано неправильно. А на слух люди иногда такое пишут!.. «Богембай-батыр» (Богенбай батыр), «альфа Раби» (аль-Фараби), «Ханта Негри» (Хан Тенгри). И вот в этих случаях они как раз и выглядят... ну, скажем, так, не самыми умными. Кроме того, сильно перевранные и потом подобранные «на глазок»

термины могут сильно исказить смысл сказанного экспертом. Если он потом подаст на журналиста в суд, то будет прав. Верно говорят: глупым может быть только тот вопрос, который не задали.

Закон РК «О средствах массовой информации»

Статья 21. Обязанности журналиста

Журналист обязан:

- 1) осуществлять программу деятельности средства массовой информации, с которым он состоит в договорных отношениях, руководствуясь законодательством Республики Казахстан;
- 1-2) принимать меры по проверке достоверности распространяемой информации путем направления запросов соответствующим физическим и (или) юридическим лицам либо иными способами, не запрещенными законодательством Республики Казахстан;
- 2) не распространять информацию, не соответствующую действительности;
- 3) удовлетворять просьбы лиц, предоставивших информацию, об указании их авторства;
- 3-1) получать согласие от физического и (или) юридического лица либо их представителей на распространение в средстве массовой информации личной, семейной, врачебной, банковской, коммерческой и иных охраняемых законом тайн, за исключением случаев, если сведения указаны в официальных сообщениях и (или) распространены самим физическим и (или) юридическим лицом либо их представителями в источниках, доступ к которым не ограничен;
- 4) уважать законные права и интересы физических и юридических лиц;

4-1) исключен Законом РК от 06.02.2009 № 123-IV (порядок введения в действие см. ст.2);

5) выполнять иные обязанности, возложенные на него в соответствии с законодательством Республики Казахстан.

Кодекс РК об административных правонарушениях

Статья 73-3. Клевета

1. Клевета, то есть распространение заведомо ложных сведений, порочащих честь и достоинство другого лица или подрывающих его репутацию, –

влечет штраф на физическое лицо в размере ста шестидесяти месячных расчетных показателей или административный арест на срок пятнадцать суток, на должностное лицо – штраф в размере пятисот пятидесяти месячных расчетных показателей либо административный арест на срок двадцать суток.

2. То же деяние, совершенное публично или с использованием средств массовой информации или сетей телекоммуникаций, –

влечет штраф на физическое лицо в размере ста восьмидесяти месячных расчетных показателей или административный арест на срок двадцать суток, на должностное лицо – штраф в размере шестисот пятидесяти месячных расчетных показателей либо административный арест на срок двадцать пять суток.

3. Деяния, предусмотренные частями первой или второй настоящей статьи, соединенные с обвинением лица в совершении коррупционного, тяжкого или особо тяжкого преступления, –

влекут штраф на физическое лицо в размере двухсот месячных расчетных показателей или административный арест на срок двадцать пять суток, на должностное

лицо – штраф в размере семисот пятидесяти месячных расчетных показателей либо административный арест на срок тридцать суток.

Гражданский кодекс РК

Статья 143. Защита чести, достоинства и деловой репутации

1. Гражданин вправе требовать в судебном порядке опровержения сведений, порочащих его честь, достоинство или деловую репутацию.
2. Если сведения, порочащие честь, достоинство или деловую репутацию гражданина или юридического лица, распространены в средствах массовой информации, они должны быть бесплатно опровергнуты в тех же средствах массовой информации.

В случае, если указанные сведения содержатся в документе, исходящем от организации, такой документ подлежит замене или отзыву с обязательным сообщением адресатам о несоответствии действительности содержащихся в этом документе сведений.

Порядок опровержения в иных случаях устанавливается судом.

3. Гражданин или юридическое лицо, в отношении которого средствами массовой информации опубликованы сведения, ущемляющие его права или законные интересы, имеет право на бесплатную публикацию своего ответа в тех же средствах массовой информации.
4. Требование гражданина или юридического лица о публикации опровержения либо ответа в средстве массовой информации рассматривается судом в случае, если орган массовой информации отказал в такой публикации либо в течение месяца не произвел публикацию, а также в случае его ликвидации.

5. Если решение суда не выполнено, суд вправе наложить на нарушителя штраф, взыскиваемый в доход бюджета. Штраф налагается в порядке и размерах, установленных гражданским процессуальным законодательством. Уплата штрафа не освобождает нарушителя от обязанности выполнить предусмотренное решением суда действие.

6. Гражданин, в отношении которого распространены сведения, порочащие его честь, достоинство или деловую репутацию, вправе наряду с опровержением таких сведений требовать возмещения убытков и морального вреда, причиненных их распространением.

Правила настоящей статьи о защите деловой репутации гражданина соответственно применяются к защите деловой репутации юридического лица, за исключением требования о возмещении морального вреда. К защите деловой репутации юридического лица применяются правила о возмещении убытков в порядке, установленном настоящим Кодексом.

7. Если установить лицо, распространившее сведения, порочащие честь, достоинство или деловую репутацию гражданина или юридического лица, невозможно, лицо, в отношении которого такие сведения распространены, вправе обратиться в суд с заявлением о признании распространенных сведений не соответствующими действительности.

Уголовный кодекс РК

Статья 951. Возмещение морального вреда

1. Моральный вред – это нарушение, умаление или лишение личных неимущественных благ и прав физических лиц, в том числе нравственные или физические страдания (унижение, раздражение, подавленность, гнев, стыд, отчаяние, физическая боль, ущербность,

дискомфортное состояние и т. п.), испытываемые (претерпеваемые, переживаемые) потерпевшим в результате совершенного против него правонарушения, а в случае его смерти в результате такого правонарушения – его близкими родственниками, супругом (супругой).

2. Моральный вред возмещается причинителем при наличии вины причинителя, за исключением случаев, предусмотренных пунктом 3 настоящей статьи.
3. Моральный вред возмещается, независимо от вины причинителя, в случаях, если:
 - 1) вред причинен жизни и здоровью гражданина источником повышенной опасности;
 - 2) вред причинен гражданину в результате его незаконного осуждения, незаконного привлечения к уголовной ответственности, незаконного применения в качестве меры пресечения заключения под стражу, домашнего ареста или подписки о невыезде, незаконного наложения административного взыскания в виде ареста, незаконного помещения в психиатрическое лечебное учреждение или другое лечебное учреждение;
 - 3) вред причинен распространением сведений, порочащих честь, достоинство и деловую репутацию;
 - 4) иных случаях, предусмотренных законодательными актами.
4. Моральный вред, причиненный действиями (бездействием), нарушающими имущественные права гражданина, возмещению не подлежит, кроме случаев, предусмотренных законодательными актами.

Статья 952. Размер возмещения морального вреда

1. Моральный вред возмещается в денежной форме.
2. При определении размера морального вреда учиты-

ваются как субъективная оценка потерпевшим либо в случае его смерти в результате совершенного против него правонарушения близкими родственниками, супругом (супругой) тяжести причиненного нравственного ущерба, так и объективные данные, свидетельствующие о степени нравственных и физических страданий потерпевшего либо в случае его смерти близких родственников, супруга (супруги): жизненная важность блага, бывшего объектом посягательства (жизнь, здоровье, честь, достоинство, свобода, неприкосновенность жилища и т. д.); тяжесть последствий правонарушения (убийство близких родственников, причинение телесных повреждений, повлекших инвалидность, лишение свободы, лишение работы или жилища и т. п.); характер и сфера распространения ложных позорящих сведений; жизненные условия потерпевшего (служебные, семейные, бытовые, материальные, состояние здоровья, возраст и др.), иные заслуживающие внимания обстоятельства.

3. Моральный вред возмещается независимо от подлежащего возмещению имущественного вреда.

Разглашение персональных данных

Нельзя

Персональные данные могут оказаться в эфире или в публикации просто по невнимательности. На телевидении есть такое понятие – «адресник». Это вывеска с назвланием учреждения или организации. Так вот, табличка с назвланием улицы и номером дома – это не адресник. Это просто адрес. Если речь идет об открытии мемориальной доски, это вполне допустимо. А если журналист расска-

зывает о каком-то конфликте или даже преступлении, то домашнему адресу героя в кадре (и в тексте) делать нечего. То же самое касается фото удостоверения личности или других документов. Да, бывает, что очень нужна фотография человека, а другую взять просто негде. Но «замылить» адрес, ИИН, дату рождения, какие-то еще персональные данные – секундное дело. С этим справится любой, кто хоть раз видел компьютер не только по телевизору.

У героя каждого сюжета может быть миллион «доброжелателей», которые, получив его персональные данные, могут натворить неописуемых бед. Каких именно – зависит от ситуации, от злобности «доброжелателей» и еще много от чего. На героя публикации или сюжета могут ополчиться соседи (с чьей-то подачи), чиновники, участковый; он (она) может стать жертвой мелкого хулиганства или серьезного нападения. Конечно, никакой ответственности журналист за это нести не будет – не он же напал. В ряде случаев даже за разглашение персональных данных его будет сложно привлечь. Допустим, герой живет в доме с очень оригинальным оформлением, и каждая собака в городе знает, где этот дом. Достаточно показать его в кадре и адрес уже можно не называть... Но ведь можно не показывать весь дом целиком, можно показать входную дверь – кто ее узнает? В этом отношении очень хороши спальные районы – можно снимать и фотографировать что угодно, оно все равно везде практически одинаковое.

Можно

Любую историю можно рассказать, не раскрывая персональных данных ее героев. До этого еще в древности додумались. Помните «В некотором царстве, в некотором

государстве....». А ведь могли бы и точный адрес указать. Правда, тогда такая история не дошла бы до наших дней – она была бы слишком привязана к определенному месту и времени, а значит, интересна для очень ограниченного круга читателей (слушателей). История, которая не припаяна намертво к определенным людям, местам и пр., будет жить дольше, потому что читатели/зрители будут ее примерять на себя – фраза «А вот у нас тоже было, когда» будет звучать гораздо чаще. Заметили, что когда Голливуд снимает фильм, события в котором происходят в каком-нибудь небольшом городке, никто никогда не называет точные географические координаты – не то, что название самого городишки, а даже штат не называют. То же самое и о фильмах-сериалах про российскую глубинку. Как правило, точно указывают только столицы или самые крупные города – Вашингтон, Нью-Йорк, Париж, Лондон, Москва, Берлин, Шымкент... «Давным-давно в далекой-далекой галактике....» - и сразу всем понятно, о чем речь. А если бы вместо этого прозвучало «В 1976 году в спиральной галактике М31....». По ушам бьет, правда? Никто не говорит, что нужно рассказывать исключительно сказки. Просто и без излишних подробностей можно прекрасно обойтись (если профессионализм позволяет).

К персональным данным не относятся сведения, опубликованные на официальных сайтах и в открытых источниках. Если какой-то деятель вдруг стал почетным профессором какого-то университета, а вы из открытых источников (да еще и из нескольких) выяснили, что у него три класса образования, и написали об этом, то это не разглашение его персональных данных. Если оказалось, что тема, а то и текст докторской диссертации ректора какого-нибудь известного вуза совпадает с диссертацией, написанной за пару лет до того настоя-

щим ученым, то это тоже не разглашение персональных данных. Более того, если журналист обнаружит настоящий семейный подряд в каком-нибудь мелком (или не мелком) акимате и напишет о родственных связях этих чинуш, это тоже не будет ни разглашением персональных данных, ни нарушением права на тайну личной жизни. Исключение составляет тайна усыновления. Если вы случайно узнали, что настоящее имя чиновника – Маугли, и его в свое время усыновили обезьяны, то писать об этом нельзя.

Данные с официальных сайтов – госзакупок, акиматов, и т.п. – персональными считаться никак не могут. Если вдруг судья так не считает, то это повод задаться вопросом, почему его личные убеждения противоречат действующему законодательству.

Нужно

Если разглашать персональные данные нельзя, то для себя сохранять персональные данные героя не только можно, но и нужно. Конечно, не все. Вряд ли паспортные данные очень пригодятся в работе. А вот номера телефонов, адрес, email, имена и контакты родственников, друзей, знакомых еще как могут пригодиться! Допустим, с героем, не дай бог, что-то случится. У кого выяснить подробности? Сам герой недоступен – может быть, он в реанимации, в тюрьме, в другой стране или вообще пропал без вести. У кого брать комментарий? Можно обзвонить пресс-секретарей, разослать запросы, но это будет долго, сухо и без подробностей. Ну и копии документов (решения суда, постановления, протоколы и т.п.) тоже можно сохранять для себя. Бумажек много не бывает!

Закон РК «О персональных данных и их защите»

Статья 6. Доступность персональных данных

Персональные данные по доступности подразделяются на общедоступные и ограниченного доступа.

Общедоступными персональными данными являются персональные данные или сведения, на которые в соответствии с законодательством Республики Казахстан не распространяются требования соблюдения конфиденциальности, доступ к которым является свободным с согласия субъекта.

В целях информационного обеспечения населения используются общедоступные источники персональных данных (в том числе биографические справочники, телефонные, адресные книги, общедоступные электронные информационные ресурсы, средства массовой информации).

Сведения о субъекте, сбор и обработка которых произведены с нарушением законодательства Республики Казахстан, исключаются из общедоступных источников персональных данных в любое время по требованию субъекта или его законного представителя либо по решению суда или иных уполномоченных государственных органов.

При этом расходы, возникающие при уничтожении персональных данных с общедоступных источников персональных данных, возлагаются на собственника и (или) оператора, третье лицо.

Объем расходов, возникающих при отзыве согласия субъекта или его законного представителя на распространение его персональных данных в общедоступных источниках персональных данных, связанных с уничтожением персональных данных с общедоступных источников персональных данных, а также лица, на которые

возлагаются данные расходы, в случае возникновения необходимости определяются в судебном порядке.

Персональными данными ограниченного доступа являются персональные данные, доступ к которым ограничен законодательством Республики Казахстан.

Кодекс об административных правонарушениях РК

Статья 79. Нарушение законодательства Республики Казахстан о персональных данных и их защите

1. Незаконные сбор и (или) обработка персональных данных, если эти деяния не содержат признаков уголовно наказуемого деяния, –

влекут штраф на физических лиц в размере десяти, на должностных лиц, частных нотариусов, частных судебных исполнителей, адвокатов, субъектов малого предпринимательства или некоммерческие организации – в размере двадцати, на субъектов среднего предпринимательства – в размере тридцати, на субъектов крупного предпринимательства – в размере семидесяти месячных расчетных показателей.

2. Те же деяния, совершенные собственником, оператором или третьим лицом с использованием своего служебного положения, если эти действия не влекут установленную законом уголовную ответственность –

влекут штраф на физических лиц в размере пятидесяти, на должностных лиц, субъектов малого предпринимательства или некоммерческие организации – в размере семидесяти пяти, на субъектов среднего предпринимательства – в размере ста, на субъектов крупного предпринимательства – в размере двухсот месячных расчетных показателей.

3. Несоблюдение собственником, оператором или третьим лицом мер по защите персональных данных, если это деяние не содержит признаков уголовно наказуемого деяния, –

влечет штраф на физических лиц в размере пятидесяти, на должностных лиц, субъектов малого предпринимательства или некоммерческие организации – в размере ста, на субъектов среднего предпринимательства – в размере ста пятидесяти, на субъектов крупного предпринимательства – в размере двухсот месячных расчетных показателей.

4. Деяние, предусмотренное частью третьей настоящей статьи, повлекшее утерю, незаконный сбор и (или) обработку персональных данных, если эти деяния не влекут установленную законом уголовную ответственность, –

влечет штраф на физических лиц в размере двухсот, на должностных лиц, субъектов малого предпринимательства или некоммерческие организации – в размере пятисот, на субъектов среднего предпринимательства – в размере семисот, на субъектов крупного предпринимательства – в размере тысячи месячных расчетных показателей.

Уголовный кодекс РК

Статья 138. Разглашение тайны усыновления (удочерения)

Разглашение тайны усыновления (удочерения) вопреки воле усыновителя, совершенное лицом, обязанным хранить факт усыновления как служебную или профессиональную тайну, либо иным лицом из корыстных или иных низменных побуждений, –

наказывается штрафом в размере до двухсот месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением к общественным работам на срок до ста восьмидесяти часов, либо арестом на срок до пятидесяти суток, с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до трех лет или без такового.

Статья 147. Нарушение неприкосновенности частной жизни и законодательства Республики Казахстан о персональных данных и их защите

1. Несоблюдение мер по защите персональных данных лицом, на которое возложена обязанность принятия таких мер, если это деяние причинило существенный вред правам и законным интересам лиц, -

наказывается штрафом в размере до трех тысяч месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением к общественным работам на срок до шестисот часов, либо ограничением свободы на срок до двух лет, либо лишением свободы на тот же срок с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до трех лет или без такового.

2. Незаконное собирание сведений о частной жизни лица, составляющих его личную или семейную тайну, без его согласия либо причинение существенного вреда правам и законным интересам лица в результате незаконных сбора и (или) обработки иных персональных данных –

наказывается штрафом в размере до пяти тысяч месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением к общественным работам на срок до восьмисот часов, либо ограничением свободы на срок до трех лет, либо лишением свободы на тот же срок.

3. Деяния, предусмотренные частью второй настоящей статьи, совершенные лицом с использованием своего служебного положения или специальных технических средств, предназначенных для негласного получения информации, либо путем незаконного доступа к электронным информационным ресурсам, информационной системе или незаконного перехвата информации, передаваемой по сети телекоммуникаций, либо в целях извлечения выгод и преимуществ для себя или для других лиц, или организаций –

наказываются лишением свободы на срок до пяти лет с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок от двух до пяти лет или без такового.

4. Распространение сведений о частной жизни лица, составляющих его личную или семейную тайну, без его согласия либо причинение существенного вреда правам и законным интересам лица в результате незаконного сбора и (или) обработки иных персональных данных –

наказывается лишением свободы на срок до пяти лет.

5. Распространение сведений, указанных в части четвертой настоящей статьи, в публичном выступлении, публично демонстрирующемся произведении, в средствах массовой информации или с использованием сетей телекоммуникаций –

наказывается лишением свободы на срок до семи лет.

Личное изображение

Нельзя

Можно ли фотографировать или снимать на видео человека без его разрешения? Закон ничего не говорит об этом, значит, нужно каждый раз договариваться лично, а там как получится. Не хочешь, чтобы тебя снимали – прячься, гримируйся или скандаль с человеком, который направляет на тебя камеру.

Законодательно регламентируется только использование изображения. И когда, допустим, судья говорит журналисту: «Я запрещаю меня снимать!», он имеет в виду дальнейшую публикацию снимков или видеосюжетов, - понятно же, что журналист делает фото не для личного архива, а для своего издания.

Достаточно долго право на изображение было у нас почти абсолютным: закон гласил, что, за небольшими исключениями, для публикации любого изображения требуется разрешение изображаемого. Журналисты саркастически вопрошали: «когда мы во время футбольного матча снимаем трибуны – нужно спрашивать разрешение у каждого болельщика?». Вопрос, конечно, оставался без ответа, за съемки общим планом массовых мероприятий никого к ответственности не привлекали. Но подобные вопросы не стихали, правовой пробел становился все очевиднее, и в 2017 году его, наконец, устранили - поправками в Гражданский кодекс РК и закон о СМИ. Правда, досудебных и судебных претензий по поводу нарушенного права на собственное изображение от этого меньше не стало, - возможно, потому что новые, расширенные права журналистов на съемку законодатели почему-то поместили дополнительным пунктом 1-1 в

статью 14 закона «О средствах массовой информации», которая называется «Распространение продукции средства массовой информации», - а многие ли из нас читают законы от корки до корки?

Как бы то ни было, нелепость с требованием разрешений от всех поголовно изображаемых устранила. Об этом чуть ниже, там, где «Можно».

Что по-прежнему нельзя - это использовать изображение человека в рекламе без его согласия и вообще без его ведома. Если кто-то разместил свое фото в социальной сети, это еще не означает, что он (она) просто горит желанием, чтобы ленивые и бессовестные люди влепили его в рекламу сомнительного качества и зарабатывали на этом деньги. Несмотря на то, что сама идея кажется весьма бредовой, такие случаи бывали не только в какой-нибудь далекой бухте Тимбукту, а вполне себе и в нашем родном Казахстане.

В законе не оговорено, но на практике весьма чревато судебными преследованиями использование фото конкретного человека в качестве иллюстрации к материалу на другую тему. Допустим, молодая девушка попыталась покончить с собой или профессор заболел коронавирусом и заразил 150 студентов во время лекции. А у вас есть такое славное фото грустной девушки на крыше многоэтажки или классического «сумасшедшего профессора», которое буквально просится в материал. Мало ли, что куда просится... Девушка на крыше просто предавалась романтическим мечтам, профессор в момент съемки был в дискуссионном запале – и они подают в суд с весьма предсказуемым исходом. Резюмирую: нельзя без разрешения использовать фото героя, если он «пойман» не на публике, не разместил его в открытом доступе в социальных сетях или вы не можете подтвердить, что он был совсем не против и даже позировал по-всякому.

С видео все проще – если человек дает комментарий на камеру, то трудно поверить, что он не знал, что его снимают. С фото сложнее. Если человек смотрит прямо в объектив и он не слепой, не пьян и не под гипнозом, то ежу понятно, что он знает о том, что его фотографируют. Но это, увы, еще не доказывает, что он соглашался на использование изображения. В случае чего он может заявить, что журналист признавался в страстной любви и клялся, что повесит фото у себя дома на стенку, чтобы любоваться до конца жизни.

Можно

Можно фотографировать массовые мероприятия – концерты, спортивные соревнования, даже мирные митинги. При этом нет необходимости бегать за каждым, кто туда пришел, чтобы получить его письменное согласие на публикацию фото.

Можно использовать все то, что сам человек разместил в открытых для широкой публики источниках.

Если фото или видео иллюстрирует служебную или публичную деятельность лица – тоже можно не спрашивать разрешения.

Можно даже публиковать изображение «в целях защиты конституционного строя, охраны общественного порядка, прав и свобод человека, здоровья и нравственности населения». Это законное разрешение настолько серьезно и многозначно, что лучше им пользоваться с ведома и одобрения полиции и других правоохранительных, а то и судебных органов. Иначе ведь возможно и такое: уловил объективом, как мужчина лезет в чужой карман, или двое избивают одного, опубликовал – и сам попал «под раздачу».

Советы бывалого:

В тех случаях, когда это необходимо, можно «заблурить» лицо. Для этого достаточно сделать прямоугольную плашку на глаза. Но «заблуривать» нужно хорошо, чтобы плашка не просвечивала. Иначе в ней вообще нет никакого смысла.

Можно и не «замыливать», если человек в медицинской маске и солнцезащитных очках. Доказать, что на фото именно он, по овалу лица, бейсболке или даже прическе – нельзя.

Можно сделать так, чтобы лица не было видно (например, со спины или сбоку, когда лицо закрывает красиво упавшая прядь золотистых (рыжих, каштановых, черных) волос.

Можно, в конце концов, сделать постановочный кадр, попросив попозировать кого-то из знакомых или коллег, но опять же, чтобы не было видно их лиц (иначе то, что кадр постановочный будет слишком сильно бросаться в глаза).

Нужно

Если это комментарий на видео, то пусть спикер, прежде, чем отвечать на вопросы, назовет свои имя, фамилию и должность. Скажите ему, что это нужно для титров. Это действительно нужно для титров, но, кроме того, этот прием очень хорошо отбивает желание потом выступать со всякими странными заявлениями о праве на собственную физиономию.

Если есть возможность, то можно заранее распечатать бумажки, на которых будет написано что-то вроде «Я, такой-то, даю свое согласие такому-то СМИ на использование моего изображения в статье о том-то.... Число, подпись». В некоторых развитых демократических странах это привычная практика.

5 Личное изображение

Как вариант, можно задать соответствующий вопрос устно и записать ответ на диктофон: «Арнольд Шварценеггерович, можно? мы Вас сфотографируем и поставим фото в статью?». Обязательно при этом называйте имя и отчество, а еще лучше – фамилию («Господин Рокфеллер, мы опубликуем Ваше фото на яхте, можно?»). Ну а если все-таки докатимся до бумажных расписок, то помните, что свою фамилию, имя и отчество «жертва фотографа» должна написать полностью и собственноручно. По одной закорючке-подписи графологическая экспертиза не проводится и доказать ее подлинность будет очень сложно, если вообще получится.

Гражданский кодекс РК

Статья 145. Право на собственное изображение

- 1.** Никто не имеет право использовать изображение какого-либо лица без его согласия, а в случае смерти - без согласия наследников.
- 2.** Опубликование, воспроизведение и распространение изобразительного произведения (картина, фотография, кинофильм и другие), в котором изображено другое лицо, допускается лишь с согласия изображенного, а после его смерти с согласия его детей и пережившего супруга. Такого согласия не требуется, если это установлено законодательными актами либо изображенное лицо позировало за плату.

Закон РК «О средствах массовой информации»

Статья 14. Распространение продукции средства массовой информации

- 1.** Распространение продукции средства массовой информации осуществляется по решению собственника

им самим либо на договорных или иных законных основаниях редакцией, издателем, а также организациями или гражданами.

1-1. Средствам массовой информации при подготовке, опубликовании, воспроизведении и распространении продукции средств массовой информации не требуется согласие изображаемого лица в следующих случаях:

- 1) если данное лицо присутствует или участвует в зрелищных культурно-массовых, социально значимых в области культуры, спортивно-массовых мероприятиях, мирных собраниях и иных публичных мероприятиях;
- 2) если распространяемая информация содержит изображение лица и сведения, связанные со служебной и (или) публичной деятельностью данного лица, а также опубликована самим лицом, его законным представителем или уполномоченным лицом в источниках, доступ к которым не ограничен;
- 3) если использование изображаемого лица осуществляется в целях защиты конституционного строя, охраны общественного порядка, прав и свобод человека, здоровья и нравственности населения.

Изображение детей

Нельзя

Вот тут нужно быть особенно осторожными. К черту погоню за рейтингами, давайте помнить, что дети очень беззащитные, и психика у них очень хрупкая. Любая психологическая травма, полученная в детстве, может сломать человеку всю дальнейшую жизнь.

Во-первых, фото детей публиковать нельзя. Если это

6 Изображение детей

фото с платного или бесплатного фотостока или ребенок совершенно официально позировал, чтобы родители на этом зарабатывали – никаких проблем. Но, как правило, дети попадают в ленты новостей в случае ЧП – где-то изнасиловали ребенка, где-то избили, выгнали раздетого на мороз, где-то ребенок погиб по каким-то причинам и т.п. Нельзя в таких случаях публиковать фото. Во всяком случае, не «замыленное». Даже если другие СМИ опубликовали, все равно нельзя. Кстати, не только изображения, но и полные имена детей указывать тоже нельзя.

К видео все это тоже относится. Часто в новостные ленты попадают видео издевательств над подростками. Сверстники специально снимают все так, чтобы было отчетливо видно лицо жертвы. Но нередко в кадр попадают и сами обидчики. В этом случае «блурить» (наложить размытую плашку, скрывающую лицо или его часть) надо всех.

Категорически не стоит использовать в материалах фото детей и внуков политиков, знаменитостей и прочих публичных персон. Нельзя, чтобы они даже случайно попадали в кадр. Если очень нужно, можно просто обозначить их присутствие, приложив все усилия, чтобы нельзя было узнать этого ребенка на улице. Дело тут не в правах и свободах, дело тут в безопасности ребенка. Любые подробности жизни таких детей могут быть очень интересны преступникам. Да, сейчас киднепинг не в моде. А может, мы просто об этом не знаем? Ведь первое условие, которое выдвигают похитители – чтобы никто ничего не узнал. Поэтому давайте помнить о том, что взрослые должны берегать всех детей – и своих, и чужих, и даже совсем незнакомых.

Ну, и что совсем не стоит делать, так это публиковать фото детских трупов. Да, это жизнь. И такое тоже случается. Детей убивают, дети погибают от болезней или в катастрофах. Нашим законодательством не запрещено пу-

бликовать изображения трупов, речь идет только о том, чтобы не использовать фото несовершеннолетних, чтобы не нанести им вред. Но есть еще этические нормы, какие-то границы «нормальности». Пока таких фото в наших СМИ, слава богу, не появлялось. Но не факт, что кому-то не придет такое в голову.

Да, могут быть исключения. Помните знаменитую историю с фото умирающей африканской девочки, возле которой уже кружит гриф? Только ленивый тогда не обрушился на фотографа с обвинениями в том, что он ловил кадр вместо того, чтобы спасать ребенка. На самом деле девочка была уже в агонии. До ближайшего медицинского пункта был час пути. Шансов не было. Но фотограф, сделав снимок, все равно схватил ее на руки и понес через пустыню. Конечно, он не успел. Но своей фотографией он привлек внимание к серьезной проблеме и спас жизни сотен, если не тысяч таких вот девочек. Спас ценою своей собственной жизни – фотограф не выдержал давления, он покончил с собой.

Ну и упаси бог делать постановочные кадры с мест реальных происшествий! Эксперты, следователи, и т.п., могут попытаться опираться на эти фото как на факты в своем расследовании. А если эти фото постановочные, то это только все запутает. Если уж очень хочется, то хоть указывайте, что фото иллюстративное...Хотя тогда пропадет весь смысл фотографировать на месте происшествия.

Можно

Понятно, что скрывать лицо ребенка, который потерялся и которого нужно найти, или на лечение которому срочно объявлен сбор средств – это бред. Но такое может произойти по привычке, по невнимательности или по чьей-то откровенной глупости. И такой материал при-

6 Изображение детей

несет больше вреда, чем пользы. Поэтому нужно проветрять гранки и опубликованные в ленте новостей материалы. В конце концов, ошибку может совершить дизайнер или выпускающий редактор, а идиотом в итоге будет выглядеть автор статьи.

Можно использовать фотографии детей, если речь идет об их достижениях – кто-то выиграл международный конкурс, кто-то изобрел что-то удивительное, кто-то перевел старушку через дорогу, в конце концов.

Это все можно. В этих случаях, я думаю, никто не будет предъявлять претензии.

Если очень нужно привлечь внимание к тому, что погиб или пострадал ребенок, это можно показать косвенно. Помните, какое сильнейшее впечатление производили фото с мест авиакатастроф, на которых среди обломков валялись то маленький плюшевый мишка, то кукла, вся в копоти от пожара, то детский башмачок или даже пинетка? До тех пор, пока широкой публике не стало известно, что все эти вещи журналисты приносили с собой, чтобы сделать удачный «душераздирающий» кадр. Этот прием больше не используется, он себя исчерпал. Но можно придумать новые. Или найти прямо на месте. Как вам валяющееся в груде осколков детское автокресло? Но это если оно действительно там есть и действительно валяется.

Нужно

Нужно думать, можно ли в данной конкретной ситуации использовать изображение ребенка. Нужно думать сначала о ребенке, потом уже о статье или сюжете. Может, это в какой-то мере и противоречит целям журналиста, но в любой ситуации нужно оставаться людьми.

Если речь идет о ребенке, то нужно найти его родителей и связаться с ними. Вот тут как раз тот случай, когда нужно подстраховаться и получить согласие родителей

на публикацию фото. Если нет родителей, то выяснить, кто является его законным представителем, и получить согласие у них.

В чем тут отличие от ситуации с изображениями взрослых? Взрослый человек сам может подать в суд, если он чем-то недоволен. Обвинить СМИ в том, что оно использовало фото ребенка без согласия родителей или законных представителей, теоретически может кто угодно – прокуратура, социальные службы, сами родители, и даже пятиородная тетка. Будем откровенны – такое редко делают для того, чтобы защитить самого ребенка, зато это может оказаться очень удобным способом давления на редакцию. Очень многое можно использовать для давления на СМИ. В законодательстве любой страны полно таких бомб замедленного действия. А бомбоубежище строится как раз из бумажек – чем больше бумажек (или аудио-видео записей), тем прочней броня.

Закон РК «О рекламе»

Статья 15. Защита несовершеннолетних при производстве, распространении, размещении рекламы

При производстве, распространении, размещении рекламы в целях защиты несовершеннолетних от злоупотребления их доверием и отсутствием у них опыта не допускаются:

- 1) дискредитация авторитета родителей, подрыв доверия к ним несовершеннолетним;
- 2) прямое предложение, призывающее убедить родителей или других лиц приобрести рекламируемую продукцию;
- 3) прямое указание несовершеннолетним, что обладание той или иной продукцией дает им какое-либо преимущество над другими, а также что отсутствие такой продукции приведет к обратному;

7 Другие запреты на фото- и видеосъемку

- 4) размещение в рекламе текстовой, визуальной или звуковой информации, показывающей несовершеннолетних в опасных местах и ситуациях, когда это не оправдано профилактическими целями;
- 5) визуальное или звуковое использование образов несовершеннолетних в рекламе, не относящейся непосредственно к товарам (работам, услугам) для несовершеннолетних;
- 6) приуменьшение необходимого уровня навыков использования продукции у несовершеннолетних, за исключением случаев, когда результаты использования продукции показаны или описаны. Реклама должна давать информацию о том, что реально достижимо для несовершеннолетних той возрастной группы, для которой предназначена продукция;
- 7) создание у несовершеннолетних нереального (искаленного) представления о стоимости (цене) продукции для несовершеннолетних, а также прямое или косвенное указание на то, что рекламируемая продукция доступна для любого семейного бюджета.

Другие запреты на фото- и видеосъемку

Нельзя

Так уж получается, что то, что нельзя фотографировать, всегда самое интересное и само просится в кадр. Увы! Есть вещи, которые нельзя фотографировать. Например, в тюрьме, следственном изоляторе можно снимать только с разрешения администрации. Почему? Поэтому что эти фотографии могут быть использованы для

разработки плана побега. На фото могут попасть лица заключенных, а не все они, очевидно, хотят афишировать эту часть своей биографии (та самая тайна частной жизни). Кстати, поэтому часто, если заключенный соглашается дать интервью, его лицо «заблуривают». Впрочем, некоторые из них свое лицо скрывать не хотят. Но в этом случае письменное согласие на использование личного изображения нужно взять обязательство!

Фотографировать и снимать видео в зале суда можно «с учетом мнения сторон». То есть, если подсудимый, потерпевший, истец, ответчик и т.п. заявляют, что не хотят, чтобы их снимали, то их снимать нельзя. Это относится к фото- и видеосъемке и стриму в интернет. А вот о том, чтобы спрашивать чье-то разрешение на использование ноутбука или диктофона, в законе ничего не говорится – такого запрета нет.

Но если начать спорить и ругаться с судьей, то он просто может выгнать прессу из зала суда. При этом выгнать журналиста (одного или всех сразу) только потому, что судья не нравится это издание или физиономия этого журналиста, судья не может.

При этом надо знать, в каких случаях заседание может быть закрытым, чтобы понимать, где действия судьи законны, а где – капризы и прихоти.

Так называемые слушатели судебного заседания – те, кто пришел просто посмотреть, родственники, знакомые кого-то из участников или какие-то вообще посторонние личности, которые просто мимо шли – никаких ходатайств заявлять не могут, их мнение о съемке в зале никто не спрашивает и не будет.

Часто говорят о том, что нельзя снимать стратегические объекты. Такой запрет есть, но не все объекты – стратегические. Список стратегических объектов утверждает правительство. Его лучше изучить заранее.

Можно ли снимать в магазинах, на базарах и т.п. «сверх-секретных» (по мнению многих охранников) объектах? Вообще-то, закон запрещает торговцам мешать покупателям фотографировать или снимать на видео. Это в теории. На практике, если снимать на мобильный телефон можно достаточно спокойно, то стоит появиться профессиональной камере, как у охраны и у администрации торговых центров, базаров и т.п. случается острый приступ правового нигилизма, зато повышается физическая активность и фантазия.

В современных мобильных телефонах очень неплохие камеры, которые позволяют снимать видео, вполне пригодное для сюжетов. Для стенд-апа, они, конечно, не подойдут, но зафиксировать факты или снять иллюстрацию можно.

Если очень необходимо поснимать профессиональной камерой, но спокойно, без драк и скандалов, можно договориться с администрацией, убедить их, что им это ничем не грозит и, пользуясь случаем, подснять все, что только можно. Даже если вы снимаете рекламу этого рынка, кадры с довольно жющей крысой упускать не стоит.

Можно

Снаружи снимать можно. Именно поэтому статьи и сообщения о тюрьме сопровождаются довольно однотипными фото – колючая проволока поверх забора. А что там еще снимешь? Если повезет, то адресник (табличку с номером исправительного учреждения).

Вообще, абсолютное количество запретов касается использования изображения, а не самой съемки. Но какой смысл снимать что-то, что потом нельзя почти никому показать? Любую ситуацию можно использовать себе на пользу. Это очень интересная творческая задача – сделать сильный кадр там, где практически ничего снимать нельзя.

Нужно

Есть такие страны, где то, что написано в законе, не всегда совпадает с тем, что происходит на самом деле. Поэтому если есть какие-то сомнения, то стоит уточнить у кого-нибудь, можно снимать или нет. Если по закону можно, но какой-нибудь нетрезвый сторож решил, что нельзя, то в этом случае есть два выхода: либо вы спрашиваете, потому что не в настроении сегодня скандировать, либо вы знаете, что по закону снимать можно, поэтому никакого сторожа вы ни о чем не спрашиваете.

Если вы хотите снимать там, где у нас частная собственность – кафе, ТРЦ, базар – свяжитесь с администрацией, объясните, что и зачем вы собираетесь снимать, получите разрешение и снимайте. И раз уж вы получили такое разрешение, то насобирайте заодно себе кадры для архива.

Гражданский кодекс

Статья 193-1. Стратегические объекты

1. Стратегическим объектом является имущество, имеющее социально-экономическое значение для устойчивого развития казахстанского общества, владение и (или) пользование и (или) распоряжение которым будут оказывать влияние на состояние национальной безопасности Республики Казахстан.
2. К стратегическим объектам могут быть отнесены: магистральные железнодорожные сети; магистральные трубопроводы; национальная электрическая сеть; магистральные линии связи; объекты телерадиовещания (производственно-технологический комплекс наземных и спутниковых систем телевизионного и радиовещания); нефтеперерабатывающие производства; энергопроизводящие объекты мощностью не менее 50 мегаватт; национальная почтовая сеть; международные аэропорты; морские порты, имеющие статус междуна-

7 Другие запреты на фото- и видеосъемку

родного значения; аeronавигационные устройства системы управления воздушным движением; устройства и навигационные знаки, регулирующие и гарантирующие безопасность судоходства; объекты использования атомной энергии; объекты космической отрасли; водохозяйственные сооружения; автомобильные дороги общего пользования; а также пакеты акций (доли участия, паи) в юридических лицах, в собственности которых находятся стратегические объекты, пакеты акций (доли участия, паи) физических и юридических лиц, которые имеют возможность прямо или косвенно определять решения или оказывать влияние на принимаемые решения юридических лиц, в собственности которых находятся стратегические объекты.

Стратегические объекты могут находиться в государственной и частной собственности в соответствии с законодательными актами Республики Казахстан.

Уголовный кодекс РК

Статья 149. Нарушение неприкосновенности жилища

1. Незаконное вторжение в жилище против воли проживающего в нем лица –

наказывается штрафом в размере до двухсот месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением к общественным работам на срок до двухсот часов, либо арестом на срок до пятидесяти суток..

2. То же деяние, совершенное с применением насилия либо с угрозой его применения или группой лиц, или в ночное время или сопровождавшееся незаконным обыском, а равно незаконное выселение из жилища –

наказываются штрафом в размере до двух тысяч месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением

к общественным работам на срок до шестисот часов, либо ограничением свободы на срок до двух лет, либо лишением свободы на тот же срок.

3. Деяния, предусмотренные частями первой или второй настоящей статьи, совершенные лицом с использованием своего служебного положения, –

наказываются штрафом в размере до трех тысяч мес-
сячных расчетных показателей либо исправительны-
ми работами в том же размере, либо привлечением к
общественным работам на срок до восьмисот часов,
либо ограничением свободы на срок до трех лет, либо
лишением свободы на тот же срок, с лишением права
занимать определенные должности или заниматься
определенной деятельностью на срок до пяти лет.

Гражданский процессуальный кодекс

Статья 19. Гласность судебного разбирательства

- 1.** Разбирательство гражданских дел во всех судебных инстанциях происходит открыто. Судебные акты объявляются публично.
- 2.** В закрытом судебном заседании в соответствии с законом осуществляются рассмотрение и разрешение дел, включая оглашение решения, содержащих сведения, являющиеся государственными секретами.

По ходатайству лица, участвующего в деле, в закрытом судебном заседании может быть рассмотрено и разрешено гражданское дело, если необходимо обеспечить тайну усыновления, неприкосновенность частной жизни, сохранение личной, семейной, коммерческой или иной охраняемой законом тайны либо имеются иные обстоятельства, препятствующие открытому разбирательству, а также в случае, предусмотренном частью четвертой статьи 188 настоящего Кодекса.

3. Личная переписка и иные личные сообщения могут быть оглашены в открытом судебном заседании только с согласия лиц, между которыми происходила эта переписка и которых касаются эти личные сообщения. В случае отсутствия такого согласия переписка и сообщения оглашаются и исследуются в закрытом судебном заседании.

Указанные правила применяются и при исследовании аудио-, видеозаписей, материалов фото- и киносъемки и других материалов на электронных, цифровых и иных материальных носителях, содержащих сведения личного характера.

4. При разбирательстве дела в закрытом судебном заседании присутствуют лица, участвующие в деле, их представители, а в необходимых случаях также свидетели, эксперты, специалисты, переводчики, которые предупреждаются судом об ответственности за разглашение сведений, указанных в части второй настоящей статьи.

5. В зал судебного заседания не допускаются граждане моложе шестнадцати лет, если они не являются лицами, участвующими в деле, или свидетелями.

6. Разбирательство дела в закрытом судебном заседании ведется с соблюдением всех правил, установленных настоящим Кодексом.

7. Лица, участвующие в деле, и другие лица, в том числе представители средств массовой информации, присутствующие в открытом судебном заседании, имеют право делать заметки по ходу судебного заседания, фиксировать его с помощью средств аудиозаписи и цифровых носителей с занимаемых ими в зале мест. Кино- и фотосъемка, видеозапись, прямая радио- и телетрансляция, видеотрансляция в информационно-коммуникационной сети Интернет допускаются в зале судебного разбирательства с разрешения суда и с учетом мнения лиц, участвующих в деле. Об этом указывается в опре-

делении суда, которое заносится в протокол судебного заседания. Эти действия не должны мешать нормальному ходу судебного заседания и могут быть ограничены судом во времени.

8. О разбирательстве дела в закрытом судебном заседании в отношении всего или части судебного разбирательства суд выносит определение, которое заносится в протокол судебного заседания.

9. Вступившие в законную силу судебные акты публикуются на интернет-ресурсе суда и могут публично обсуждаться с учетом ограничений, установленных частью второй настоящей статьи и иными законами.

10. Информация об обращениях, поступивших в суд по находящимся в производстве суда гражданским делам, подлежит преданию гласности и доведению до сведения участников процесса путем размещения данной информации на официальном интернет-ресурсе суда.

Статья 188. Меры, применяемые к нарушителям порядка в судебном заседании

1. Лицу, нарушающему порядок во время разбирательства дела, председательствующий от имени суда делает предупреждение.

2. При повторном нарушении порядка лицо, участвующее в деле, может быть удалено из зала судебного заседания по определению суда, которое заносится в протокол судебного заседания, на все время судебного разбирательства или на часть его. В последнем случае председательствующий знакомит лицо, вновь допущенное в зал судебного заседания, с процессуальными действиями, совершенными в его отсутствие. Лица, возвращенные в зал судебного заседания, вправе дать объяснения по обстоятельствам, исследованным в их отсутствие, и задать вопросы другим лицам, участвующим в деле.

7 Другие запреты на фото- и видеосъемку

3. Лица, не участвующие в деле и присутствующие в зале судебного заседания, за повторное нарушение порядка удаляются из зала заседания по распоряжению председательствующего.
4. При массовом нарушении порядка присутствующими при разбирательстве дела суд может удалить из зала судебного заседания всех лиц, не участвующих в деле, и рассмотреть дело в закрытом заседании или отложить разбирательство дела. О рассмотрении и разрешении дела в закрытом судебном заседании выносится определение, которое заносится в протокол судебного заседания.
5. Суд вправе при установлении факта неуважения к суду со стороны присутствующего в процессе лица непосредственно в ходе судебного разбирательства наложить на виновное лицо административное взыскание в порядке, установленном статьей 120 настоящего Кодекса.
6. Если в действиях нарушителя порядка в судебном заседании имеются признаки уголовного правонарушения, это лицо может быть привлечено к уголовной ответственности в порядке, установленном статьей 120 настоящего Кодекса.

Правила по обеспечению пропускного и внутриобъектового режима на территории и в зданиях Верховного Суда Республики Казахстан, местных судов Республики Казахстан, Департамента по обеспечению деятельности судов при Верховном Суде Республики Казахстан (аппарата Верховного Суда Республики Казахстан) и его территориальных органов

12. Вход на территорию и в здание суда, Департамента и его территориальных органов представителей средств массовой информации допускается с мобильными устройствами (сотовые телефоны, смартфоны, планшеты, и т.д. с интернет модулями), видео, кино и

фотоаппаратуой, связанной с их профессиональной деятельностью, в соответствии с подпунктом 3) статьи 20 Закона Республики Казахстан «О средствах массовой информации».

Вопрос использования видео, кино и фотоаппаратуры представителями СМИ на судебных заседаниях решается председательствующим судьей в соответствии со статьей 345 Уголовно-процессуального кодекса Республики Казахстан (далее - УПК), статьей 19 Гражданского процессуального кодекса Республики Казахстан (далее - ГПК) и статьей 21 Кодекса Республики Казахстан об административных правонарушениях (далее - КоАП).

Перечень

стратегических объектов, переданных в уставный капитал и (или) находящихся в собственности национальных холдингов и (или) национальных компаний либо их аффилированных лиц, а также иных юридических лиц с участием государства

Наименование

75 % пакета акций АО «Национальная атомная компания «Казатомпром»

100 % пакета акций АО «Парк ядерных технологий»

100 % доли участия ТОО «МАЭК - Казатомпром»

90,18 % пакета акций АО «Ульбинский металлургический завод»

90 % пакета акций АО «Волковгеология»

65 % доли участия ТОО «АППАК»

50 % доли участия ТОО «Каратай»

7 Другие запреты на фото- и видеосъемку

60 % доли участия ТОО «Совместное предприятие «Инкай»

49 % доли участия ТОО «Совместное предприятие «Катко»

49,66 % пакета акций АО «Казахстанско-российская компания

«Совместное предприятие «Заречное»

5 % доли участия ТОО «Байкен - U»

50 % пакета акций АО «Казахстанско-российская компания

«Атомные станции»

50 % пакета акций АО «Совместное предприятие «Акбастау»

100 % доли участия ТОО «Семизбай - U»

100 % доли участия ТОО «РУ - 6»

100 % доли участия ТОО «Торгово-транспортная компания»

100 % пакета акций АО «Кен Дала. KZ»

90,000000001 % пакета акций АО «KEGOC»

90 % пакета акций АО «Бухтарминская ГЭС»

90 % пакета акций АО «Усть-Каменогорская ГЭС»

92,14 % пакета акций АО «Шульбинская ГЭС»

100 % пакета акций АО «Шардаринская ГЭС»

100 % пакета акций Trade house KazMunaiGaz N.V.

100 % пакета акций KazMunaiGaz PKOP Investment B.V.

50 % пакета акций Valsera Holdings B.V.

99,43 % доли участия ТОО “PetroKazakhstan Oil Products”

90,000000001 % пакета акций АО «КазТрансОйл»

19 % пакета акций АО «КТК - К»

19 % пакета акций АО «КТК - Р»

50 % доли участия ТОО «Казахстанско-Китайский трубопровод»

51% доли участия ТОО «Северо-Западная трубопроводная компания «МунайТас»

99,53619433 % доли участия ТОО «Атырауский нефтеперерабатывающий завод»

100 % пакета акций АО «Интергаз Центральная Азия»

100 % пакета акций АО «КазТрансГаз - Аймак»

90 % пакета акций АО «Академия гражданской авиации»

100 % пакета акций АО «Национальная компания

«Қазақстан Фарыш Сапары»

100 % пакета акций АО «Республиканский центр космической связи»

41 % пакета акций АО «Казахтелеком»

100 % пакета акций АО «Казпочта»

100 % пакета акций АО «Национальная компания

«Қазақстан темір жолы»

25 % пакета акций +1 акция АО «Транстелеком»

100 % пакета акций АО «КазТрансГаз»

100 % пакета акций АО «Международный аэропорт Атырау»

50 % АО «АТМА - аэропорт Атырау и перевозки»

100 % пакета акций АО «Международный аэропорт Актобе»

100 % пакета акций АО «Международный аэропорт Астана»

100 % пакета акций АО «Международный аэропорт Актау»

7 Другие запреты на фото- и видеосъемку

100 % пакета акций АО «Аэропорт Усть-Каменогорск»

100 % пакета акций АО «Международный аэропорт
«Костанай»

100 % пакета акций АО «Аэропорт Павлодар»

100 % пакета акций АО «Аэропорт Шымкент»

100 % пакета акций АО «Семейавиа»

100 % пакета акций АО «Международный аэропорт г.
Петропавловска»

100 % пакета акций АО «Национальный центр космических
исследований и технологий»

50 % доли участия ТОО «Азиатский Газопровод»

100 % доли участия ТОО «Азиатский Газопровод – Хоргос»

100 % пакета акций АО «Национальная компания «Актауский
морской торговый порт»

100 % пакета акций АО «Астана-Энергия»

99,5 % пакета акций АО «Астанаэнергосервис»

33,98% пакета акций ТОО «Совместное предприятие
«Хорасан-U (Хорасан-У)»

30% пакета акций ТОО «Совместное предприятие «Южная
горно-химическая компания»

51 % доли участия ТОО «Ульба-ТВС»

(90% минус 1 простая акция) пакета акций АО
«Национальная компания «КазМунайГаз»

51% доли участия ТОО «Совместное предприятие
«Буденовское»

100 % доли участия ТОО «Казатомпром – SaUran»

100 % доли участия ТОО «АЭС Усть-Каменогорская ГЭС»

100 % доли участия ТОО «АЭС Шульбинская ГЭС»

100 % пакета акций АО «АстанаГаз КМГ»

100 % пакета акций АО «Фонд национального благосостояния «Самрук-Қазына»

100 % пакета акций АО «КазКуат»

(90 % минус 1 простая акция) пакета акций АО «Национальная компания «КазМунайГаз»

100 % пакета акций АО «Самрук-Энерго»

Нефтепровод «Кенкияк - Атырау»

Нефтепровод «Тенгиз - Новороссийск» (от месторождения Тенгиз до границы с Российской Федерацией, протяженностью 452 км.)»

Нефтепровод «Узень - Атырау - Самара» (от ГНПС «Узень» (0 км.) до границы с Российской Федерацией (1237,4 км.) протяженностью 1237,4 км.)

Нефтепровод «Каламкас - Каражанбас - Актау»

Нефтепровод «Узень - Жетыбай - Актау» (1 и 2 нитка)

Нефтепровод «677 км - АНПЗ» (3 и 4 нитка)

Нефтепровод «Прорва - Кульсары»

Нефтепровод «НПСЗ - Косчагыл»

Нефтепровод «Мартышы - Атырау»

Нефтепровод «Доссор - Макат»

Нефтепровод «Комсомольск - Макат»

Нефтепровод «Жанажол - Кенкияк»

Нефтепровод «Кенкияк - Орск» (2 нитка)

Нефтепровод «Омск - Павлодар» (от границы с Российской Федерацией (214,7 км.) до ГНПС «Павлодар» (437,3 км.) протяженностью 222,6 км.)

7 Другие запреты на фото- и видеосъемку

Нефтепровод «Павлодар - Шымкент»

Нефтепровод «Кумколь - Каракоин»

Нефтепровод «Шымкент - Чарджоу»

Нефтепровод «Атасу - Алашанькоу»

Нефтепровод «Кенкияк-Кумколь»

Казахстанский участок нефтепровода «Туймазы-Омск-Новосибирск 2» (ТОН-2)

Газопровод «Средняя Азия - Центр»

Газопровод «Макат - Северный Кавказ»

Газопровод «Окарем - Бейнеу»

Газопровод «Оренбург - Новопсков»

(участки 316 км и 63 км по тер. ЗКО)

Газопровод «Союз» (участки 316 км и 63 км по тер. ЗКО)

Газопровод «Бухара - Урал»

Газопровод «Карталы - Рудный - Костанай»

Газопровод «Газли - Шымкент»

Газопровод «Бухарский газоносный район – Ташкент – Бишкек – Алматы»

Газопровод «Акшабулак - Кызылорда»

Газопровод «Узень - Актау»

Газопровод «Жанажол - Актобе» на участке 0-132 км

Газопровод «Амангельды - КС - 5, Тараз»

Газопровод «Казахстан – Китай»

Газопровод «Сарыарка»

Национальная электрическая сеть

Национальная почтовая сеть

Магистральная железнодорожная сеть

Имущественный комплекс АО «Международный аэропорт Актобе»

Имущественный комплекс АО «Международный аэропорт Астана»

Имущественный комплекс АО «Международный аэропорт Актау»

Имущественный комплекс АО «Международный аэропорт г. Петропавловска»

Имущественный комплекс АО «Аэропорт Усть-Каменогорск»

Имущественный комплекс АО «Международный аэропорт «Костанай»

Имущественный комплекс АО «Аэропорт Павлодар»

Имущественный комплекс АО «Аэропорт Шымкент»

Имущественный комплекс АО «Семейавиа»

Имущественный комплекс АО «Международный аэропорт Атырау»

Тянь-Шанская высокогорная астрофизическая обсерватория (г. Алматы)

Обсерватория астрофизических исследований (г. Алматы, Каменское плато)

Обсерватория «Ассы» (Залийское Алатау, плато Ассы-Тургень)

Радиополигон «Орбита» (г. Алматы, Каменское плато)

Экспедиционная база «Космостанция» (г. Алматы)

Центр приема космической информации (ЦПКИ) (г. Алматы)

7 Другие запреты на фото- и видеосъемку

Центр космического мониторинга (ЦКМ) на базе

Национального университета им. Л.Н. Гумилева (г. Астана)

Наземный комплекс управления полетами космических аппаратов и системы мониторинга связи (г. Аккель)

Комплекс «Байконур»

АО «Совместное казахстанско-российское предприятие «Байтерек»

Имущественный комплекс Бухтарминской ГЭС

Имущественный комплекс Шардаринской ГЭС

Имущественный комплекс Капшагайской ГЭС

Противопаводковый Коксарайский контррегулятор на реке Сырдарья

Имущественный комплекс Шульбинской ГЭС

Имущественный комплекс Усть-Каменогорской ГЭС

РГП «Казаэронавигация»

Судоходные гидротехнические сооружения, в том числе:
Бухтарминский (четырех камерный), Усть-Каменогорский (однокамерный), Шульбинский (однокамерный) шлюзы и Урало-Каспийский канал

Судоходные водные пути, обеспеченные знаками навигационного инвентаря и оборудования

Системы управления движением судов

РГП «Национальный ядерный центр Республики Казахстан» (на праве хозяйственного ведения) (г. Курчатов)

Геофизическая обсерватория «Боровое» РГП «Национальный ядерный центр Республики Казахстан» (поселок Боровое)

Актауский морской торговый порт

Автомобильные дороги республиканского значения

Автомобильные дороги областного и районного значения

Магистральные линии связи

Имущественный комплекс ТЭЦ-2 г. Астаны

Имущественный комплекс Шымкентского нефтеперерабатывающего завода

Закон РК «О государственных секретах»

Статья 11. Сведения в военной области, относимые к государственным секретам Республики Казахстан

К государственным секретам в военной области относятся:

- 1) сведения, раскрывающие планы применения войск, оперативные планы, документы боевого управления, документы плана обороны государства, документы по приведению войск в различные степени боевой готовности;
- 2) сведения о стратегическом развертывании Вооруженных Сил Республики Казахстан;
- 3) сведения о развитии, численности, боевом составе или количестве войск, их боевой готовности, а также о военно-политической и (или) оперативной обстановке;
- 4) сведения, раскрывающие состояние оперативной (боевой) подготовки войск, обеспеченность их деятельности, состав и (или) состояние систем управления войсками;
- 5) сведения о мобилизационном развертывании войск, проведении мобилизации людских и транспортных ресурсов, системе управления мобилизационным развертыванием и (или) о возможностях комплектования войск личным составом, обеспечения вооружением,

7) Другие запреты на фото- и видеосъемку

военной техникой и другими материальными, финансовыми средствами, а также воинскими перевозками;

6) сведения, раскрывающие направления, долгосрочные прогнозы или планы развития вооружения и военной техники, содержание или результаты выполнения целевых программ, исследовательских, опытно-конструкторских работ по созданию или модернизации образцов вооружения и военной техники, их тактико-технические характеристики;

7) сведения, раскрывающие направления разработки, конструкцию, технологию изготовления, изотопный состав, боевые, физические, химические или ядерные свойства, порядок применения или эксплуатации вооружения и военной техники;

8) сведения, раскрывающие производственные мощности, плановые или фактические данные о выпуске и (или) поставках (в натуральном выражении) средств бактериальной или медицинской защиты;

9) сведения, раскрывающие достижения атомной науки и техники, имеющие важное оборонное и экономическое значение или определяющие качественно новый уровень возможностей создания вооружения и военной техники и (или) принципиально новых изделий и технологий;

10) сведения, раскрывающие свойства, рецептуру или технологию производства ракетного топлива, баллистических порохов, взрывчатых веществ или средств взрывания военного назначения, а также новых сплавов, специальных жидкостей, топлива для вооружения и военной техники;

11) сведения, раскрывающие дислокацию, действительные наименования, организационную структуру, вооружение, численность войск, не включенных в перечень объектов, подлежащих открытому объявлению

в соответствии с международными обязательствами Республики Казахстан;

12) сведения об использовании инфраструктуры Республики Казахстан в интересах обеспечения ее обороноспособности и безопасности;

13) сведения о дислокации, назначении, степени готовности или защищенности режимных объектов, не подпадающие под обязательства Республики Казахстан по международным договорам, о выборе, отводе земельных участков, недр или акваторий для строительства указанных объектов, а также о планируемых или проводимых изыскательских, проектных и иных работах по созданию этих объектов. Те же сведения применительно к специальным объектам органов государственной власти;

14) сведения об использовании или перспективах развития взаимоувязанной сети связи Республики Казахстан в интересах обеспечения обороноспособности и безопасности государства;

15) сводные сведения со схемами и описаниями, содержащими географические координаты магистральных междугородных линий связи, в том числе запасных узлов связи, арендемых Правительством, Министерством обороны, Комитетом национальной безопасности и Министерством внутренних дел Республики Казахстан, с указанием данных об их мощностях;

16) сведения, раскрывающие распределение или использование полос радиочастот радиоэлектронными средствами военного или специального назначения;

17) сведения, раскрывающие организацию или функционирование всех видов связи, радиолокационного, радиотехнического обеспечения войск;

18) сведения, раскрывающие содержание, организа-

7 Другие запреты на фото- и видеосъемку

цию или результаты основных видов деятельности Пограничной службы Комитета национальной безопасности Республики Казахстан;

19) сведения, раскрывающие направления развития средств, технологий двойного назначения, содержание, результаты выполнения целевых программ, научно-исследовательских и (или) опытно-конструкторских работ по созданию или модернизации этих средств, технологий;

20) сведения о применении в военных целях средств, технологий двойного назначения;

21) сведения о перспективах развития и (или) об использовании космической инфраструктуры Республики Казахстан в интересах обеспечения ее обороноспособности и безопасности;

22) сведения, раскрывающие состояние и (или) направления развития гидронавтики в интересах обороны и безопасности государства.

Статья 12. Сведения в области экономики, образования, науки и техники, относимые к государственным секретам Республики Казахстан

К государственным секретам в области экономики, образования, науки и техники относятся:

1) сведения о показателях, определяющих подготовку экономики Республики Казахстан к устойчивому функционированию в военное время;

2) сведения, раскрывающие существо новейших достижений в области науки и техники, которые могут быть использованы в создании принципиально новых изделий, технологических процессов в различных отраслях экономики, а также определяющие качественно новый

уровень возможностей вооружения и военной техники, повышения их боевой эффективности, разглашение которых может нанести ущерб интересам государства;

3) сведения, раскрывающие содержание и (или) направленность научно-исследовательских, опытно-конструкторских или проектных работ, проводимых в интересах обороны и безопасности государства;

4) сведения о подготовке или распределении кадров, раскрывающие мероприятия, проводимые в интересах безопасности государства;

5) сведения, раскрывающие результаты работ в области гидрометеорологии или гелиогеофизики, а также результаты специальных геологогеофизических исследований, проводимых в интересах обеспечения безопасности государства;

6) сведения, раскрывающие планы (задания) государственного оборонного заказа, объемы поставок вооружения и военной техники, производственные мощности по их выпуску;

7) сведения о связях предприятий по кооперации, о разработчиках или изготовителях вооружения и военной техники, если эти сведения раскрывают данные о производственных мощностях по их выпуску и (или) основные тактико-технические характеристики вооружения и военной техники;

8) сведения, раскрывающие состояние метрологического обеспечения вооружения и военной техники, технические или метрологические характеристики военных эталонов или средств метрологического обеспечения, определяющие качественно новый уровень вооружения и военной техники. Сведения, раскрывающие основные направления или программы развития стандартизации, а также содержание военных национальных стандартов;

7 Другие запреты на фото- и видеосъемку

- 9) сведения, раскрывающие прогнозные оценки научно-технического прогресса в Республике Казахстан и его социально-экономические последствия по направлениям, определяющим обороноспособность государства;
- 10) сведения о производстве металлургической промышленностью редких металлов или других материалов, имеющих стратегическое значение;
- 11) сведения, раскрывающие ресурсный потенциал, балансовые запасы в недрах или данные о добыче отдельных видов полезных ископаемых в целом по Республике Казахстан;
- 12) сведения о расходах республиканского бюджета, раскрывающие обеспечение безопасности Республики Казахстан (кроме обобщенных показателей);
- 13) сведения, раскрывающие затраты на научно-исследовательские, опытно-конструкторские работы по созданию вооружения и военной техники. Те же сведения применительно к работам, проводимым в интересах специальных объектов;
- 14) сведения, раскрывающие ассигнования или фактические затраты на заказы, разработку, производство или ремонт вооружения и военной техники, режимных объектов. Те же сведения применительно к специальным объектам;
- 15) сведения по неурегулированным расчетам Республики Казахстан с иностранными государствами, кроме обобщенных показателей по внешней задолженности;
- 16) сведения, раскрывающие расходы денежных средств на содержание войск по отдельным статьям смет государственных органов;
- 17) сведения о выпуске новых банкнот и монет национальной валюты Республики Казахстан и (или) их замена, если последнее влечет изъятие из обращения банкнот и монет (кроме юбилейных и памятных), с даты

принятия решения и до момента передачи этих сведений в средства массовой информации для публикации об их выпуске в обращение;

18) сведения о способах защиты государственных ценных бумаг, документов от подделок, а также способы определения их подлинности;

19) сведения о мобилизационных мощностях по изготавлению (ремонту) вооружения и военной техники, создании и (или) развитии (сохранении) этих мощностей;

20) сведения о мобилизационных мощностях по производству продукции общего применения, стратегических видов сырья, материалов, создании и (или) развитии (сохранении) этих мощностей;

21) сведения, раскрывающие работы, проводимые в целях создания средств индикации, дегазации, химической защиты населения от оружия массового поражения или новых сорбционных и других материалов для них;

22) сведения, раскрывающие результаты топографической, геодезической или картографической деятельности, имеющие важное оборонное или экономическое значение;

23) сведения, раскрывающие состояние, оборудование, подготовку для военных целей транспортной сети, средств транспорта, объемы воинских перевозок и маршруты транспортировки вооружения и военной техники;

24) сведения, раскрывающие возможности и (или) мобилизационные резервы железных дорог по обеспечению железнодорожных перевозок грузов, организацию и объемы воинских перевозок, объемы перевозок и маршруты транспортировки стратегических видов энергетического, минерального, сельскохозяйственного сырья, топлива, материалов, отдельных видов воору-

7 Другие запреты на фото- и видеосъемку

жения или военной техники, организацию и (или) функционирование системы связи или управления, а также специальные меры по обеспечению безопасности железнодорожного движения и сохранности грузов;

25) сведения, раскрывающие дислокацию, специализацию, мощности и (или) пропускную способность пунктов погрузки или выгрузки войск, данные об их продовольственном, медико-санитарном обслуживании;

26) сведения, раскрывающие мобилизационную потребность в транспортных средствах, в том числе по отдельным видам транспорта, и (или) мобилизационную обеспеченность ими;

27) сведения, раскрывающие состояние сил или средств гражданской обороны в целом по Республике Казахстан;

28) сведения, раскрывающие структурную организацию или показатели мобилизационного плана экономики Республики Казахстан, а также состояние мобилизационной подготовки государственных органов или отдельных организаций;

29) сведения, раскрывающие фактические запасы государственного материального резерва;

30) сведения, характеризующие создание и сохранение страхового фонда технической документации на изделия вооружения и военной техники, важнейшую гражданскую продукцию, а также проектной документации на объекты повышенного риска, системы жизнеобеспечения населения и объекты, являющиеся национальным достоянием, сведения о дислокации объектов (баз) хранения страхового фонда технической документации в целом по Республике Казахстан;

- 31) сведения, раскрывающие планы, содержание или результаты научно-исследовательских работ в области мобилизационной подготовки и мобилизации промышленности Республики Казахстан;
- 32) сведения, раскрывающие платежный баланс Республики Казахстан с зарубежными странами в течение военного времени;
- 33) сведения о горных выработках, естественных полостях, других сооружениях, которые могут быть использованы в интересах обороны страны, а также сведения, раскрывающие схемы водоснабжения городов с населением более 300 тысяч человек, железнодорожных узлов, объектов, имеющих стратегическое и оборонное значение, и (или) расположение головных сооружений водопровода, их питающих;
- 34) сведения о физико-химических явлениях (полях), сопутствующих созданию, производству и (или) эксплуатации вооружения, военной техники, раскрывающие их охраняемые параметры;
- 35) сведения об обеспечении физической защиты ядерных материалов и ядерных установок, за исключением сведений, подпадающих под действие международных договоров, ратифицированных Республикой Казахстан и предусматривающих их обмен, и сведений, которые могут быть получены из открытых источников или путем свободного к ним доступа;
- 36) сведения, раскрывающие содержание тестов и кодов правильных ответов к ним, используемых при проведении единого национального тестирования, комплексного тестирования и других видов тестирования, проводимых за счет бюджетных средств.

Статья 13. Сведения во внешнеполитической и внешнеэкономической области, относимые к государственным секретам Республики Казахстан

К государственным секретам во внешнеполитической и внешнеэкономической области относятся:

- 1) сведения по вопросам внешней политики, внешней торговли, научно-технических связей, раскрывающие стратегию и тактику внешней политики Республики Казахстан, преждевременное распространение которых может нанести ущерб интересам государства;
- 2) сведения по политическим, военным, научно-техническим или экономическим вопросам в отношении одного или ряда иностранных государств, полученные в доверительном порядке, если их разглашение может привести к выявлению источника;
- 3) сведения о переговорах между представителями Правительства Республики Казахстан и представителями других государств о выработке единой принципиальной позиции в международных отношениях, если, по мнению участников переговоров, разглашение этих сведений может повлечь для одной из сторон дипломатические осложнения;
- 4) сведения о подготовке, заключении, подготовке к денонсации, содержании или выполнении международных договоров, преждевременное распространение которых может нанести ущерб обороноспособности, безопасности, политическим или экономическим интересам Республики Казахстан;
- 5) сведения об экспорте и импорте вооружения, военной техники или снаряжения, а также сведения об оказании технического содействия иностранным государствам в создании вооружения, военной техники и военных объектов, в том числе безвозмездно, с указа-

нием стран- получателей, если разглашение этих сведений может повлечь для одной из сторон дипломатические осложнения;

6) сведения, раскрывающие существо или объем экономического сотрудничества с иностранными государствами в особый период, а также взаимодействие военно-мобилизационных органов внешнеэкономических организаций государств - участников СНГ по этим вопросам;

7) сведения, раскрывающие содержание мероприятий по обеспечению взаимных поставок сырья, материалов, топлива, оборудования, медикаментов между Республикой Казахстан и государствами - участниками СНГ на расчетный год или мероприятий по оказанию последним технического содействия в строительстве предприятий и объектов на расчетный год в целом по Республике Казахстан;

8) сведения, раскрывающие объемы перевозок экспортно-импортных грузов между Республикой Казахстан и государствами - участниками СНГ на расчетный год в целом по Республике Казахстан.

Статья 14. Сведения в области разведывательной, контрразведывательной, оперативно-розыскной и иной деятельности, относимые к государственным секретам Республики Казахстан

К государственным секретам в области разведывательной, контрразведывательной, оперативно-розыскной и иной деятельности относятся:

1) сведения, раскрывающие силы, средства, источники, методы, планы, состояние, организацию, результаты разведывательной, контрразведывательной, оперативно-розыскной деятельности, не использо-

7 Другие запреты на фото- и видеосъемку

ванные в уголовном процессе как фактические данные, имеющие значение для правильного разрешения уголовного дела, а также данные о финансировании разведывательной, контрразведывательной, оперативно-розыскной деятельности, если они раскрывают перечисленные сведения;

- 2) сведения, раскрывающие принадлежность конкретных лиц к кадровому составу органов разведки, контрразведки Республики Казахстан;
- 3) сведения о лицах, оказывающих (оказывавших) конфиденциальное содействие органам Республики Казахстан, осуществляющим разведывательную деятельность;
- 4) сведения, раскрывающие состояние и результаты оперативно-мобилизационной работы, проводимой в области внешней разведки;
- 5) сведения о лицах, сотрудничающих (сотрудничавших) на конфиденциальной основе с органами Республики Казахстан, осуществляющими контрразведывательную или оперативно-розыскную деятельность;
- 6) сведения, раскрывающие состояние, результаты, а также мероприятия оперативно-мобилизационной работы;
- 7) сведения, раскрывающие силы, средства, методы, планы, состояние и результаты деятельности органов радиоэлектронной разведки, средств связи, а также данные о финансировании этой деятельности, если эти данные раскрывают перечисленные сведения;
- 8) сведения, раскрывающие силы, средства, методы, планы или результаты разведывательной, контрразведывательной, оперативно-розыскной деятельности Пограничной службы Комитета национальной безопасности Республики Казахстан, а также данные о финансировании этой деятельности, если эти данные раскрывают перечисленные сведения;

- 9) сведения о лицах, сотрудничающих (сотрудничавших) на конфиденциальной основе с подразделениями Пограничной службы Комитета национальной безопасности Республики Казахстан, осуществляющими разведывательную, контрразведывательную или оперативно-розыскную деятельность;
- 10) сведения о системе правительской связи, шифрованной, засекреченной, кодированной или иных видах специальной связи и информация о государственных шифрах, кодах, методах или средствах их анализа, средствах шифрования, засекречивания, кодирования;
- 11) сведения об организации, силах, средствах и методах обеспечения безопасности Президента Республики Казахстан, Первого Президента Республики Казахстан – Елбасы и членов их семей, о состоянии здоровья и личной жизни Президента Республики Казахстан, Первого Президента Республики Казахстан – Елбасы и членов их семей;
- 12) сведения, раскрывающие организацию, силы, средства или методы обеспечения безопасности других охраняемых лиц высших органов власти и управления;
- 13) сведения, раскрывающие силы, средства и методы подразделений по борьбе с организованной преступностью, а также проводимые ими оперативно-поисковые и оперативно-технические мероприятия;
- 14) сведения, раскрывающие принадлежность конкретных лиц к кадровому составу уголовно-исполнительной системы, оперативных подразделений службы экономических расследований и антикоррупционной службы, а также органов внутренних дел;
- 15) сведения, раскрывающие силы, средства и методы ведения следствия по уголовным делам, затрагивающим интересы безопасности Республики Казахстан;
- 16) сведения, раскрывающие организацию или фактическое состояние защиты государственных секретов;

- 17) сведения, раскрывающие планируемые и (или) проводимые мероприятия по защите информации от несанкционированного доступа, иностранных технических разведок и утечки по техническим каналам;
- 18) сведения о сотрудниках подразделений специального назначения, лицах, участвующих и (или) оказывающих содействие в проведении антитеррористической операции, выявлении, предупреждении, пресечении и раскрытии акта терроризма, и о членах семей указанных лиц;
- 19) сведения об электронных информационных ресурсах, содержащих сведения, составляющие государственные секреты, и информационных системах в защищенном исполнении, отнесенных к государственным секретам.

Выдергивание цитат из контекста

Нельзя

Честно говоря, тут можно было бы ограничиться одной фразой – выдергивать цитаты из контекста нельзя. И точка. Мне всегда казалось, что это настолько очевидно, что об этом можно было бы и не упоминать, если бы я не столкнулась с обратным.

Была такая реальная ситуация: после пресс-конференции позвонила спикер, крайне возмущенная материалом, который написала журналистка. Материал был, честно говоря, немного странным – «Права _____ нужно ограничить, считает N». Она не могла такого сказать, потому что сама является представителем этой самой категории граждан (не указываю, какой именно, не хочу даже

случайно напоминать Н об этой истории). Аргумент журналистки: «Ну она же так сказала! У меня запись есть!». Прошу запись (просто стало очень интересно). И что я слышу? «Некоторые уже договорились до того, что заявили, что права _____ надо ограничить». На сайте библиотеки Машкова висит цитата – «Было бы величайшей ошибкой думать» В.И.Ленин, ПСС, т.41, с.55. (полное собрание сочинений, том 31, страница 55). На самом деле полностью цитата звучит так: «Но, конечно, было бы величайшей ошибкой думать, что концессии означают мир. Ничего подобного. Концессии — это не что иное, как новая форма войны. Европа воевала с нами, и теперь война переходит в новую плоскость». Смысл-то, получается, совершенно другой. Но про концессии давно забыли даже те, кто о них никогда и не слышал, а про то, что «было бы величайшей ошибкой думать» знают все, и некоторые, похоже, сделали это главным принципом своей жизни.

Между прочим, одну цитату Ленина в СССР официально вырвали из контекста. Эту фразу писали на плакатах и транспарантах, она висела практически в каждом кабинете каждой школы и вуза и, честно говоря, осточертела до чертиков. Конечно же, это знаменитое «Учиться, учиться и учиться... В.И. Ленин». Когда Ильич писал эту фразу в одной из своих статей, он про школьников даже и не думал: «В то время, как образованное общество теряет интерес к честной, нелегальной литературе, среди рабочих растет страстное стремление к знанию и к социализму, среди рабочих выделяются настоящие герои, которые — несмотря на безобразную обстановку своей жизни, несмотря на отупляющую каторжную работу на фабрике — находят в себе столько характера и силы воли, чтобы учиться, учиться и учиться и вырабатывать из себя сознательных социал-демократов, «рабочую интелигенцию».

Цитаты – не морковка на грядке, не надо их выдергивать.

Можно

Если цитаты использовать грамотно в сатирических целях или если понятно, что цитата «обрублена» специально, то можно и рубить. В фильме «На Дерибасовской хорошая погода, или на Брайтон Бич опять идут дожди» есть такой момент: глава русской мафии, замаскированный под Владимира Ильича Ленина в позе памятника Ленину говорит: «Есть такая партия! Замечательная партия наркотиков из Таиланда». Забавно, остроумно и сразу понятно, что цитата вырвана из контекста без злого умысла.

Раньше то, что разлеталось на цитаты, становилось крылатыми фразами. Теперь это становится мэмами (некоторые настолько плохо знают родной язык, что маскируют это исковерканными иностранными словами – т.е. «говорят на языках, продолжение которых не знают»).

Нужно

Нужно ссылаться на авторитеты, нужно использовать слова умных людей. Но при этом совершенно необходимо проверять, говорил он это или нет. Об этом еще В.И.Ленин писал – «Не стоит верить всему, что пишут в интернете».

Если есть сомнения, то цитату использовать не стоит. Подозрения должна вызывать «крылатая» фраза, которую почему-то использует только одно издание. Цитата – не пингвин. Если это крылатая фраза, то она моментально разлетается по всему интернету. Если она не крылатая, то это или комментарий, или фейк.

Ну и на всякий случай – сохраняйте все записи. Только так можно подтвердить, что слова вашего спикера не вырваны из контекста.

Плагиат

Нельзя

Красть нехорошо. А плагиат – это именно кража. То, что слова в карман не положишь и на хлеб не намажешь, поэтому это не воровство – не аргумент. Авторский текст – это интеллектуальная собственность. Ее крадут те, у кого своего интеллекта нет.

Один из моих коллег рассказывал как-то про свой опыт работы редактором. Была у него журналист, вроде не плохая. Но что-то в написанной ею статье вызвало у него подозрения («чуйка» сработала, не иначе). Он загнал некоторые фразы в интернет, и выяснилось, что эта самая статья, только с другим заголовком и под другим именем, была опубликована в другом издании. Я до сих пор не представляю, что так можно было...

Впрочем... Чаще всего плагиат встречается в глянце и других изданиях, которые публикуют «нетленку» - не новостные и не событийные материалы, а, скажем так, по-знавательные статьи, которые можно публиковать когда угодно – они не прокисают. Если новости – это скоро-портиящийся товар, то статьи типа «как правильно выбрать 100-метровую яхту и банку килек» - это консервы. Одно время я работала в журнале, который печатал, в основном, такие вот «консервы». Но там это все было в тему, они шли довеском к событийке, и все это было на редкость хорошо продумано. Подкачали только «консервы» - было ощущение, что они все-таки «с душком». Очередная редактор прогнала все сданные статьи через систему антиплагиата. Причем, она честно предупредила о том, что сделает это, еще на планерке, когда раздавали темы. Когда журналисты сдали готовые материалы, был скандал.

«Статьи» были грубо слеплены из отдельных кусков, надерганных из разных источников. Журналисты даже не «причесали» их под единый стиль – слепили как есть. У одной мадам статья была чистейшим плагиатом на 75%. Статьи вернули на переделку. После этого плагиата в той самой статье стало 84%....

Можно

Воровать чужие тексты нельзя. Воровать чужие идеи тоже очень плохо, но законом это не запрещено. Если это какое-то научное изобретение, то да, такую идею можно защитить патентом. А если это тема статьи или новостной заметки, если это свежий информационный повод, то под замок его не положишь и на сигнализацию не поставишь, украдут все равно. Собственно, в журналистском сообществе это даже кражей-то особо не считается... Абсолютное большинство СМИ «списывают» друг у друга – если видят в ленте у конкурентов что-то интересненько, то сами тоже начинают пробивать эту тему. Тут уж вопрос в том, кто дал первым, кто дал лучше, полнее и интереснее. Понятно, что читатели не будут по всему интернету проверять, кто из журналистов сообщил новость первым. И вообще, если они привыкли читать издание ABC, они на XYZ и не пойдут, даже если эта новость появится там на два часа раньше. Для читателей разница в 10-15-30 минут редко имеет значение. Время публикации важно лишь потому, что у того, кто первым ее опубликовал, больше шансов попасть во всякие подборки типа Новости Майл.ру, через которые к ним на сайт зайдет уйма случайных людей. Кто-то из них, возможно, станет постоянным читателем. Но в любом случае, это вопрос повышения посещаемости, а значит, привлекательности для рекламодателей.

Нужно

Бывает так, что «у дураков мысли сходятся» идеи совпадают. Поэтому прежде, чем что-то написать, нужно проверить, не написал ли это уже до вас А.С.Пушкин в 1830 году. В противном случае доказать что-то будет сложно. Конечно, если вы – известный писатель и скоммуниздили что-то у практически никому не известного автора, то, скорее всего, ничего вам за это не будет. Да, по закону так делать нельзя, а закон един для всех. Но на самом деле-то все равно все по-другому. В 2005 году писательница из Смоленска обвинила в плагиате знаменитого Бориса Акунина. И что? И ничего. В некрасивой ситуации оказался и ныне покойный писатель-сатирик Михаил Задорнов с его рассказом про «хатуль мадан» (кота ученого). Эту историю написала израильская русскоязычная писательница и опубликовала в каком-то журнале. Когда Задорнов стал со сцены рассказывать эту историю, не ссылаясь на истинного автора, разгорелся скандал. Судя по всему, дама победила (в Израиле как-то очень трепетно относятся к соблюдению законов и защите прав, в том числе, и авторских). А Задорнов потом оправдывался, говоря, что такие ситуации случаются в Израиле буквально на каждом шагу (ага!) и просто так совпало, что он и та женщина написали одинаковые рассказы (лучше бы уж молчал, честное слово!).

Совпадения, конечно, бывают. Идеи действительно буквально витают в воздухе. Я сама несколько раз сталкивалась с тем, что тема, над которой я работала уже несколько дней, вдруг появлялась в другом издании и даже сама статья была выстроена подобным образом. Это было чистейшей воды совпадение, поскольку думать я привыкла молча, а с авторами тех статей даже не всегда была знакома.

Если все-таки руководство вынуждает стащить у коллег эксклюзивную тему, позвоните этому коллеге, извинитесь, объясните ситуацию. Начальство пусть потом само между собой разбирается.

Ну и не всегда нужно что-то красть – можно просто по-просить. Была у нас такая ситуация – коллеги из другого издания нагло украли цитаты из нашего материала, а в ответ на претензии заявили, что сами все делали. Но дело в том, что речь спикера пришлось редактировать – у него через слово были «бэ», «мэ», и «ну». Когда мы показали редактору того издания оригинал и отредактированную речь, ей пришлось извиняться и оправдываться, что у них очень плохо записался звук и они просто не могли разобрать некоторые фразы. На вопрос: «Ребята, а почему вы просто не попросили запись?» она не смогла ничего ответить. Видимо, очень часто ей отказывали в таких просьбах, и она уже просто не верила, что кто-то может взять и поделиться информацией, записью, контактами и т.п. Сейчас такая жадность и скрытность уже не в моде. Попробуйте попросить о помощи коллег, прежде чем идти воровать.

Уголовный кодекс РК

Статья 198. Нарушение авторских и (или) смежных прав

1. Незаконное использование объектов авторского и (или) смежных прав, а равно приобретение, хранение, перемещение или изготовление контрафактных экземпляров объектов авторского права и (или) смежных прав в целях сбыта либо присвоение авторства или принуждение к соавторству –

наказываются штрафом в размере до восьмидесяти месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением к общественным работам на срок до восьмидесяти часов.

2. Те же деяния, если они совершены в значительном размере или причинили значительный ущерб либо существенный вред правам или законным интересам автора или иного правообладателя, либо совершены неоднократно, –

наказываются штрафом в размере до ста шестидесяти месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением к общественным работам на срок до ста шестидесяти часов, либо арестом на срок до сорока суток.

3. Деяния, предусмотренные частью второй настоящей статьи, совершенные:

- 1) группой лиц по предварительному сговору;
- 2) в крупном размере или причинившие крупный ущерб;
- 3) лицом с использованием своего служебного положения, –

наказываются штрафом в размере до пяти тысяч месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением к общественным работам на срок до одной тысячи двухсот часов, либо ограничением свободы на срок до пяти лет, либо лишением свободы на тот же срок, с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до трех лет или без такового.

4. Деяния, предусмотренные частями второй или третьей настоящей статьи, совершенные преступной группой, -

наказываются ограничением свободы на срок от трех до шести лет либо лишением свободы на тот же срок.

Гражданский кодекс РК

Статья 961. Объекты права интеллектуальной собственности

1. К объектам права интеллектуальной собственности относятся:

- 1) результаты интеллектуальной творческой деятельности;
- 2) средства индивидуализации участников гражданского оборота, товаров, работ или услуг.

2. К результатам интеллектуальной творческой деятельности относятся:

- 1) произведения науки, литературы и искусства;
- 2) исполнения, постановки, фонограммы и передачи организаций эфирного и кабельного вещания;
- 3) изобретения, полезные модели, промышленные образцы;
- 4) селекционные достижения;
- 5) топологии интегральных микросхем;
- 6) нераскрытаая информация, в том числе секреты производства (ноу-хай);
- 7) другие результаты интеллектуальной творческой деятельности в случаях, предусмотренных настоящим Кодексом или иными законодательными актами.

3. К средствам индивидуализации участников гражданского оборота, товаров, работ или услуг относятся:

- 1) фирменные наименования;
- 2) товарные знаки (знаки обслуживания);
- 3) наименования мест происхождения (указания происхождения) товаров;
- 4) другие средства индивидуализации участников

гражданского оборота, товаров и услуг в случаях, предусмотренных настоящим Кодексом и законодательными актами.

Статья 962. Основания возникновения прав на объекты интеллектуальной собственности

Права на объекты интеллектуальной собственности возникают в силу факта их создания либо вследствие предоставления правовой охраны уполномоченным государственным органом в случаях и в порядке, предусмотренных настоящим Кодексом и иными законодательными актами.

Статья 963. Личные неимущественные и имущественные права на объекты интеллектуальной собственности

1. Авторам результатов интеллектуальной творческой деятельности принадлежат в отношении этих результатов личные неимущественные и имущественные права.

Личные неимущественные права принадлежат автору, независимо от его имущественных прав, и сохраняются за ним в случае перехода его имущественных прав на результаты интеллектуальной творческой деятельности к другому лицу.

2. Обладателям права на средства индивидуализации участников гражданского оборота, товаров или услуг (далее - средства индивидуализации) принадлежат в отношении этих средств имущественные права.

3. Право признаваться автором результата интеллектуальной творческой деятельности (право авторства) является личным неимущественным правом и может принадлежать только лицу, творческим трудом которого создан результат интеллектуальной творческой деятельности.

Право авторства неотчуждаемо и непередаваемо.

Если результат создан совместным творческим трудом двух или более лиц, они признаются соавторами. В отношении отдельных объектов интеллектуальной собственности законодательными актами может быть ограничен круг лиц, которые признаются соавторами произведения в целом.

Статья 971. Произведения, охраняемые авторским правом (объекты авторского права)

1. Авторское право распространяется на произведения науки, литературы и искусства, являющиеся результатом творческой деятельности, независимо от их назначения, содержания и достоинства, а также способа и формы их выражения.
2. Авторское право распространяется как на обнародованные (опубликованные, выпущенные в свет, изданные, публично исполненные, публично показанные), так и на необнародованные произведения, существующие в какой-либо объективной форме:
 - 1) письменной (рукопись, машинопись, нотная запись и т.п.);
 - 2) устной (публичное произнесение, публичное исполнение и т.п.);
 - 3) звуко- или видеозаписи (механической, цифровой, магнитной, оптической и т.п.);
 - 4) изображения (рисунок, эскиз, картина, план, чертеж, кино-, теле-, видео- или фотокадр и т.п.);
 - 5) объемно-пространственной (скульптура, модель, макет, сооружение и т.п.);
 - 6) иных формах.
3. Часть произведения (включая его название, наименования персонажей), которая обладает признаками,

указанными в пункте 1 настоящей статьи, и может использоваться самостоятельно, является объектом авторского права.

4. Авторское право не распространяется на собственно идеи, концепции, принципы, методы, системы, процессы, открытия, факты.

Статья 972. Виды объектов авторского права

1. Объектами авторского права являются:

- 1) литературные произведения;
- 2) драматические и музыкально-драматические произведения;
- 3) сценарные произведения;
- 4) произведения хореографии и пантомимы;
- 5) музыкальные произведения с текстом или без текста;
- 6) аудио-визуальные произведения;
- 7) произведения живописи, скульптуры, графики и другие произведения изобразительного искусства;
- 8) произведения прикладного искусства;
- 9) произведения архитектуры, градостроительства, дизайна и садово-паркового искусства;
- 10) фотографические произведения и произведения, полученные способами, аналогичными фотографии;
- 11) карты, планы, эскизы, иллюстрации и трехмерные произведения, относящиеся к географии, топографии и другим наукам;
- 12) программы для ЭВМ;
- 13) иные произведения.

2. Охрана программ для ЭВМ распространяется на все виды программ для ЭВМ (в том числе операционные системы), которые могут быть выражены на любом языке и в любой форме, включая исходный текст и объектный код.

3. К объектам авторского права также относятся:

1) производные произведения (переводы, обработки, аннотации, рефераты, резюме, обзоры, инсценировки, музыкальные аранжировки и другие переработки произведений науки, литературы и искусства);

2) сборники (энциклопедии, антологии, базы данных) и другие составные произведения, представляющие собой по подбору и (или) расположению материалов результат творческого труда.

Производные и составные произведения охраняются авторским правом независимо от того, являются ли объектами авторского права произведения, на которых они основаны или которые они включают.

Статья 973. Правовое регулирование авторских отношений

Авторские отношения регулируются настоящим Кодексом и иными законодательными актами об авторском праве и смежных правах, а в случаях, предусмотренных ими, и иными законодательными актами.

Статья 974. Произведения, не являющиеся объектами авторского права

Не являются объектами авторского права:

1) официальные документы (законы, судебные решения, иные тексты законодательного, административного, судебного и дипломатического характера), а также их официальные переводы;

- 2) государственные символы и знаки (флаги, гербы, ордена, денежные знаки и иные государственные символы и знаки);
- 3) произведения народного творчества;
- 4) сообщения о событиях и фактах, имеющие информационный характер.

Статья 976. Знак охраны авторского права

1. Обладатель исключительного авторского права может для оповещения о своих правах использовать знак охраны авторского права, который помещается на каждом экземпляре произведения и состоит из трех элементов:
 - 1) латинской буквы «С» в окружности;
 - 2) имени (наименования) обладателя исключительных авторских прав;
 - 3) года первого опубликования произведения.
2. Если не доказано иное, обладателем исключительного авторского права считается лицо, обозначенное в знаке охраны.

Статья 977. Личные неимущественные права автора

1. Автору произведения принадлежат следующие личные неимущественные права:
 - 1) право признаваться автором произведения и требовать такого признания при его использовании, исключающее признание авторства других лиц на это же произведение (право авторства);
 - 2) право использовать произведение под своим именем, под псевдонимом или анонимно (право на авторское имя);

3) право на внесение изменений и дополнений в свое произведение и на защиту произведения, включая его наименование, от внесения кем-либо без согласия автора изменений и дополнений при издании, публичном исполнении или ином использовании произведения (право на неприкосновенность произведения).

Воспрещается без согласия автора снабжать его произведение при издании иллюстрациями, предисловиями, послесловиями, комментариями или какими бы то ни было пояснениями.

После смерти автора защита неприкосновенности произведения осуществляется лицом, указанным в завещании, а при отсутствии таких указаний - наследниками автора, а также лицами, на которых в соответствии с законодательными актами возложена охрана авторских прав;

4) право на открытие доступа к произведению неопределенному кругу лиц (право на обнародование), за исключением произведений, созданных в порядке выполнения служебных обязанностей или служебного задания работодателя.

2. Автор имеет право отказаться от ранее принятого решения об обнародовании произведения (право на отзыв) при условии возмещения пользователю причиненных таким решением убытков, включая упущенную выгоду. Если произведение уже было обнародовано, автор обязан публично оповестить о его отзыве. При этом он вправе изъять за свой счет из обращения ранее изготовленные экземпляры произведения.

Положения настоящего пункта не применяются к служебным произведениям.

3. Соглашение автора с кем-либо или заявление автора об отказе от осуществления личных неимущественных прав ничтожны.

Статья 978. Имущественные права автора

1. Автору принадлежат исключительные права на использование произведения в любой форме и любым способом.
2. Исключительные права автора на использование произведения означают право осуществлять, разрешать или запрещать осуществление следующих действий:
 - 1) воспроизводить произведение (право на воспроизведение);
 - 2) распространять оригинал или экземпляры произведения любым способом: продавать, менять, сдавать в прокат (внаем), совершать иные операции, в том числе в открытой информационно-коммуникационной сети (право на распространение);
 - 3) публично показывать произведение (право на публичный показ);
 - 4) публично исполнять произведение (право на публичное исполнение);
 - 5) публично сообщать произведение для всеобщего сведения, включая сообщение в эфир или по кабелю (право на публичное сообщение);
 - 6) передавать произведение в эфир (транслировать по радио и телевидению), в том числе передавать по кабелю или спутниковой связи (право на сообщение в эфир);
 - 7) переводить произведение (право на перевод);
 - 8) переделывать, аранжировать или другим образом перерабатывать произведение (право на переработку);
 - 9) практически реализовать градостроительный, архитектурный, дизайнерский проект;

- 10) осуществлять иные, не противоречащие законодательным актам, действия.
3. Исключен Законом РК от 07.04.2015 № 300-V (вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования).
4. Если экземпляры правомерно опубликованного произведения введены в гражданский оборот посредством их продажи, то допускается их дальнейшее распространение без согласия автора и без выплаты авторского вознаграждения, за исключением случаев, предусмотренных законодательными актами Республики Казахстан.
5. Произведение считается использованным, независимо от того, реализовано оно с целью извлечения дохода либо его реализация не была направлена на это.
6. Практическое применение положений, составляющих содержание произведения (изобретений, иных технических, экономических, организационных и т.п. решений), не составляет использования произведения в смысле авторского права.

Статья 980. Действие авторского права на территории Республики Казахстан

1. Авторское право на произведение, впервые обнародованное на территории Республики Казахстан либо не обнародованное, но оригинал которого находится на ее территории в какой-либо объективной форме, действует на территории Республики Казахстан. В этом случае авторское право признается за автором и (или) его наследниками, а также за иными правопреемниками автора, независимо от их гражданства.
2. Авторское право признается также за гражданами Республики Казахстан, произведения которых впервые обнародованы или находятся в какой-либо объективной форме на территории иностранного государства, а равно за их правопреемниками.

3. При предоставлении охраны авторского права обладателю в соответствии с международными договорами факт обнародования произведения на территории иностранного государства определяется согласно положениям соответствующего международного договора.
4. В целях охраны произведения на территории Республики Казахстан автор произведения определяется по законам государства, на территории которого произведение стало впервые охраняться.

Статья 981. Начало действия авторского права

Авторское право на произведение начинает действовать с момента придания произведению объективной формы, доступной для восприятия третьих лиц, независимо от его обнародования. Авторское право на устное произведение действует с момента его сообщения третьим лицам.

Если произведение не подпадает под действие статьи 980 настоящего Кодекса, авторское право на такое произведение охраняется с момента первого обнародования произведения, если оно осуществлено в Республике Казахстан.

Статья 982. Срок действия авторского права

1. Авторское право действует в течение всей жизни автора и семидесяти лет после его смерти, считая с первого января года, следующего за годом смерти автора.
2. Авторское право на произведение, созданное в соавторстве, действует в течение всей жизни соавторов и семидесяти лет после смерти последнего из авторов, пережившего других соавторов.
3. Авторское право на произведение, впервые выпущенное в свет под псевдонимом или анонимно, действует в

течение семидесяти лет, считая с первого января года, следующего за годом выпуска произведения в свет.

Если в течение указанного срока аноним или псевдоним будут раскрыты, то действуют сроки, установленные пунктом 1 настоящей статьи.

4. В течение сроков, указанных в пункте 1 настоящей статьи, авторское право принадлежит наследникам автора и переходит по наследству, принадлежит правопреемникам, получившим право по договору с автором, его наследниками и последующими правопреемниками.

5. Авторское право на произведение, впервые выпущенное в свет в течение тридцати лет после смерти автора, действует в течение семидесяти лет после его выпуска в свет, считая с первого января года, следующего за годом выпуска произведения в свет.

6. Авторство, имя автора и неприкосновенность произведения охраняются бессрочно.

Статья 983. Переход произведения в общественное достояние

1. По истечении срока действия авторского права на произведение оно становится общественным достоянием.

2. Произведения, являющиеся общественным достоянием, могут свободно использоваться любым лицом без выплаты авторского вознаграждения. При этом должно соблюдаться право авторства, право на авторское имя и право на неприкосновенность произведения.

Выдуманные комментарии

Нельзя

Не так давно в журналистике грянул скандал – белорусский журналист 10 лет ссылался на несуществующих экспертов и брал у них комментарии. Собственно говоря, любой журналист может придумать любой комментарий на любую тему и иногда не хуже, чем некоторые «эксперты». Но каким образом никто за 10 лет не понял, что людей, на которых ссылался журналист, в природе не существует? Беларусь, конечно, большая страна, но не настолько, чтобы хорошими спикерами не заинтересовались другие журналисты и не начали бы их искать. Один звонок в организацию, где якобы работает эксперт, и все станет ясно. В Казахстане такой номер бы не прошел. У нас журналисты умеют ценить хороших спикеров (может, потому что их мало?) и ни один эксперт не уйдет от их пристального внимания. Это уже не говоря о том, что казахстанские журналисты охотно делятся друг с другом контактами спикеров.

Да, законом это не запрещено. И если комментарии не затрагивают честь и репутацию других людей или не несут какой-то заведомо ложной информации, то наказать такого журналиста можно разве что всеобщим порицанием.

Это, конечно, экстремальный вариант. Такое встречается, к счастью, редко. А вот более мелкие проявления бывают. Допустим, журналист не рассыпал какую-то фразу. Или диктофон подвел – не записалась. Или вообще

решил, что комментарий короткий, можно ничего не записывать, так запомнит. А память – штука очень забавная! В результате вместо нормального комментария может получиться ерунда какая-то.

Иногда журналисты придумывают «простых людей» и их комментарии. Это тоже не запрещено. Но так делать тоже нельзя. Просто потому, что врать читателям – плохо.

Можно

Можно изменить имя спикера (если это не эксперт, конечно). Простые люди могут много что рассказать, но они могут не захотеть, чтобы их имена появились в прессе. Называть их «информированными источниками» не всегда солидно. В этом случае можно дать другое имя и использовать полученную информацию.

Можно ли писать ответы за своего спикера? К большому сожалению, да. Когда я работала в одном околоведицинском журнале, врачи, у которых мне приходилось брать интервью в каждый номер и не по разу, через одного просили: «Напишите все сами, Вы же журналист!». Мой аргумент о том, что «я же не врач» никакого впечатления на них, как правило, не производил. Да, потом я показывала текст этим горе-экспертам, но они даже правки не вносили. И это пугает...

Нужно

Нужно брать настоящих спикеров и настоящие комментарии. Спикеров очень много. Можно позвонить в любое учреждение, спросить, как связаться с их пресс-службой или кто может прокомментировать ситуацию. Можно попросить коллег поделиться контактами экспертов. Можно найти экспертов за рубежом (через официаль-

ные сайты научных или государственных учреждений и ни в коем случае, не через соцсети! Я тоже могу написать в соцсетях, что я – специалист по теории струн). Через соцсети можно искать конкретных людей, когда вы точно знаете, что этот человек действительно тот, за кого себя выдает.

Ну а если приходится использовать «коллективный разум», то все их слова нужно обязательно записывать на диктофон или на видео. Это в статье все эти 10 бородатых мужиков – местная жительница Маша Иванова. А в суде, если что, нужны будут их настоящие голоса.

Неправильный перевод

Нельзя

Не верьте Гуглу и вообще всем автоматическим переводчикам! Ими можно пользоваться только в том случае, если вы и без них прекрасно владеете иностранным языком и можете проверить, насколько совпадает оригинал и автоматический «перевод». Искусственный интеллект еще не эволюционировал до такой степени, чтобы понять, что слово «руководство» может означать как инструкцию к прибору, так и топ-менеджмент какой-то компании. А многозначных слов в русском (да и не только русском) языке очень много.

Нельзя придумывать перевод, если вы не понимаете смысл сказанного. Однажды моя начальница попросила меня раскодировать интервью, которое она брала у какого-то иностранца через «переводчицу». Перевод был последовательный, не синхронный. То есть, я прекрасно слышала оригинал и «перевод». Так называемая «переводчица» просто отвечала на вопросы журналиста, при-

чем ее ответы имели очень мало общего с тем, что говорил спикер, а иногда прямо противоречили его словам. Естественно, такой «перевод» пришлось просто игнорировать и работать с оригиналом. После того, как вышел номер газеты, эта дама позвонила и устроила истерику. Когда ей предложили привлечь специалистов и сравнить, чей перевод правильный, она моментально успокоилась, и весь ее пыл тут же пропал.

Ошибки перевода бывают во всех странах и на всех уровнях. Однажды на крупном международном форуме или конференции довольно высокого уровня англоязычный переводчик не справился с фразой «А воз и ныне там!». Не знал человек, что это поговорка, и слово «воз» означает «повозку», а вовсе не ВОЗ – Всемирную организацию здравоохранения». Вот он и перевел: «А Всемирная организация здравоохранения ничего не делает для исправления ситуации». Был скандал. ВОЗ заявила протест. И только потом, когда стали разбираться в ситуации, выяснилось, что виной всему был неправильный перевод.

И никогда не пользуйтесь разговорниками. Я вообще не понимаю смысла такого явления, как разговорник. Допустим, вы смогли кое-как прочитать фразу оттуда. Как вы поймете, что вам ответили, если не владеете этим языком?

Можно

Если есть текст или звук на языке, которого вы не знаете, всегда можно обратиться к тем, кто этот язык знает. Шанс, что вам когда-либо попадется текст на вымирающем языке, которым владеют 200 человек во всем мире, равен нулю. Да, скорее всего, за это придется заплатить – или деньгами, или услугой за услугу. Но это единственный выход.

Бывает так, что журналист прекрасно владеет иностранным языком, но «споткнулся» об особо сложную фразу, которую не может понять. Для таких случаев есть форум на сайте multitran.ru. Собственно, в самом этом словаре есть не только слова, но и фразы, отсортированные по тематикам, там можно найти почти все. Но если это не помогает, то форум вам в помощь.

Однажды я переводила новости шоу-бизнеса и застряла на фразе «Beam me up, Scotty. There is no intellect here». Я люблю сериал «Звездный путь», но не до такой же степени, чтобы знать, что эта фраза переводится как «Телепортируй меня, Скотти!». На форуме мне не только помогли с переводом, но и накидали миллион ссылок на сериалы, фильмы и книги.

Как-то раз мне понадобилось позвонить в пресс-службу австрийской прокуратуры. Моя собеседница с трудом сдержала смех, услышав сказанное на очень ломанном немецком с диким русским акцентом: «Ich will sprechen mit der Pressesprecher. Sprechen Sie... English?». К счастью, владеть английским для австрийцев нормально, и мы прекрасно поговорили.

Нужно

Нужно изучать языки. Хотя бы потому, что очень хорошо сказывается на мозге, а мозг - это то, чем журналист деньги зарабатывает. Знание языков очень сильно расширяет возможности. Можно спокойно использовать зарубежные источники информации. Можно общаться с зарубежными спикерами. В конце концов, можно устроиться на работу в зарубежное издание и зарабатывать огромные деньги.

Не обязательно ходить на курсы, можно нанять репетитора, можно учиться самостоятельно. На мой взгляд,

лучший бесплатный ресурс для изучения языков – это Duolingo (есть сайт, есть и приложение для телефона). Но заниматься надо подолгу, серьезно и регулярно. Если уделять занятиям 15 минут в день, язык, конечно, выучить можно, но на это уйдет очень много времени. А вот полчаса в день (каждый день!) – оптимальное время. Человек не может удерживать нужную концентрацию внимания дольше 45 минут. Так что 30-40 минут будет вполне достаточно. Иначе будет как в «День радио» - «Я поставил себе цель: за 10, ну хорошо, 15 лет выучить французский язык». У вас есть на это 15 лет? Если да, то все в порядке, не торопитесь.

Что еще делать нельзя

Нельзя вести скрытую запись.

За некогда популярную «запись скрытой камерой» сейчас можно нарваться на серьезные неприятности. Очень не советую даже пытаться приобрести такие чудеса шпионской техники, как диктофоны и видеокамеры, замаскированные под авторучки, флэшки, зажигалки и т.п. Это незаконно. И за одну только попытку купить такой девайс могут привлечь к ответственности. Кроме того, не надо питать иллюзий – нормальное видео такой камерой снять все равно невозможно. Вы никогда не угадаете, что она сейчас снимает – то, как чиновник берет взятку или то, какой у него в кабинете красивый подвесной потолок. Чувствительность микрофона у таких камер тоже такая, что стоять придется практически вплотную. А если стоять вплотную, то что она снимет? Чей-то пиджак? Так что не расстраивайтесь. Даже если бы это было можно, это все равно бы вам ничего не дало.

Уголовный кодекс РК.

Статья 399. Незаконные изготовление, производство, приобретение, сбыт или использование специальных технических средств негласного получения информации

1. Незаконные изготовление, производство, приобретение, сбыт или использование специальных технических средств негласного получения информации –

наказываются штрафом в размере до двух тысяч месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением к общественным работам на срок до шестисот часов, либо ограничением свободы на срок до двух лет, либо лишением свободы на тот же срок.

2. Те же деяния, совершенные группой лиц по предварительному сговору или в крупном размере, –

наказываются штрафом в размере до четырех тысяч месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением к общественным работам на срок до одной тысячи часов, либо ограничением свободы на срок до четырех лет, либо лишением свободы на тот же срок.

3. Деяния, предусмотренные частями первой или второй настоящей статьи, совершенные преступной группой, –

наказываются лишением свободы на срок от трех до семи лет.

Мешать работать ЧС, полиции, скорой

Я все понимаю, мы работаем, мы освещаем очень важные события. Но скорая, пожарные, спасатели, полицейские тоже не на прогулке. И очень важно постараться друг другу не мешать.

Я сама как-то раз нарушила это правило. Мы были в пресс-туре в горах, на Медео. Освещали ликвидацию последствий ветровала. В какой-то момент рабочие, пилившие огромные стволы, видимо, решили поиграть в кегли... Мы уже успели увидеть пни, которые были в несколько раз больше человеческого роста, и места бетонного ограждения, которые брошенные сверху бревна прошли, как горячий нож масло. В нас полетело бревно. Мы побежали. Девочки-телевизионщицы бежали на шпильках по горному серпантину, операторы бежали, подхватив штативы с камерами. Все испугались. Попасть под летящее бревно означало погибнуть, без вариантов. Я посмотрела, как красиво все бегут, и кинулась на другую сторону дороги, чтобы запечатлеть это на фото. На ту сторону, что была ближе к склону и к летящему в нас бревну. Не знаю, как у сотрудника департамента по чрезвычайным ситуациям, который увидел это, не случился инфаркт. Видимо, оказались годы опыта и серьезной подготовки. Я думала, что бревно полетит прямо и пролетит мимо меня, а я сделаю прекрасный и очень ценный кадр. Кадр я сделала. Но бревно свернуло. И вот тут мне стало уже совсем не весело! Мысли о фото как-то мигом выветрились из головы, и я могла думать только о том, как увернуться от бревна. Я настоятельно не советую повторять этот опыт. Мне просто повезло, что я осталась жива. Если бы все сложилось по-другому, то все СМИ облетела бы печальная новость (инфоповод-то какой!), а у сотрудников ДЧС, которые были бы абсолютно ни в чем не виноваты, случились бы серьезные неприятности. С тех пор я стараюсь очень тщательно продумывать свои действия и работать так, чтобы не мешать другим.

Разжигать рознь, ненависть, призывать к войне и пропагандировать наркотики

Сравнительно недавно в статье 174 Уголовного кодекса РК поменяли слово «возбуждение» на «разжигание». На практике это мало что изменило. Статью по-прежнему критикуют и международные, и национальные эксперты за слишком размытые формулировки. Тем не менее, закон есть закон, и при освещении межнациональных, межконфессиональных отношений, а также конфликтов на социальной почве надо быть очень осторожным. Избегать этих тем, конечно же, нельзя, умолчание не решает проблемы, а загоняет изнутри, так что – освещай, но не разжигай!

Это не та тема, где можно использовать намеки, метафоры, шутки и прочие творческие приемы. Такие вещи воспринимаются очень субъективно. Поэтому, если речь идет о каких-либо конфликтах, необходимо как можно больше фактов и как можно меньше эмоций. Если национальность людей, о которых вы пишите, не имеет отношения к самому событию, то нечего ее упоминать. Террористы – это террористы. Это люди, у которых нет ни национальности, ни родины, ни прошлого, ни будущего. Если указывать национальную принадлежность, то легко можно спровоцировать навешивание ярлыков на вполне мирных достойных граждан и даже межнациональные конфликты. Разжечь пламя очень легко, погасить потом сложно.

Если вы убежденный сторонник какого-либо вероучения или вообще атеист, не нужно клеймить иноверцев сектантами, мракобесами и пр. – у нас в стране, как и во всем цивилизованном мире, свобода совести, что означает и терпимость к иным верованиям. Меньше эпитетов, больше фактов!

То же самое и с пропагандой наркотиков. Допустим, журналист узнает из соцсетей, что на вполне безобидных рекламных биллбордах в центре города размещен QR-код или ссылка, ведущие на страницу торговцев наркотиками. Пользователь соцсети даже размещает фото. Если опубликовать это фото вместе с QR-кодом и ссылкой, это будет рекламой? Во всяком случае большое количество людей, которые особо и не интересовались этой темой, зайдут по ссылке из чистого любопытства. А для любителей всякого дурмана это будет просто подарок – они либо из СМИ узнают, где купить то, что им нужно, либо в крайнем случае, узнают, где этот адресок указан. Что делать? Замазывать ссылки и подозрительные QR-коды.

Уголовный кодекс РК

Статья 174. Разжигание социальной, национальной, родовой, расовой, сословной или религиозной розни

1. Умышленные действия, направленные на разжигание социальной, национальной, родовой, расовой, сословной или религиозной розни, на оскорбление национальной чести и достоинства либо религиозных чувств граждан, а равно пропаганда исключительности, превосходства либо неполноценности граждан по признаку их отношения к религии, сословной, национальной, родовой или расовой принадлежности, если эти действия совершены публично или с использованием средств массовой информации или сетей телекоммуникаций, а равно путем изготовления или распространения литературы или иных носителей информации, пропагандирующих социальную, национальную, родовую, расовую, сословную или религиозную рознь, –

наказываются штрафом в размере от двух тысяч до семи тысяч месячных расчетных показателей либо

ограничением свободы на срок от двух до семи лет, либо лишением свободы на тот же срок.

2. Те же действия, совершенные группой лиц, группой лиц по предварительному сговору или неоднократно или соединенные с насилием либо угрозой его применения, а равно совершенные лицом с использованием своего служебного положения либо лидером общественного объединения, в том числе с использованием средств, полученных из иностранных источников, –

наказываются лишением свободы на срок от пяти до десяти лет с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до трех лет или без такового.

3. Деяния, предусмотренные частями первой или второй настоящей статьи, совершенные преступной группой либо повлекшие тяжкие последствия, –

наказываются лишением свободы на срок от двенадцати до двадцати лет с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до трех лет или без такового.

Статья 183. Дача разрешения на публикацию в средствах массовой информации экстремистских материалов

Дача разрешения на публикацию в печати и других средствах массовой информации сведений и материалов, направленных на разжигание национальной, родовой, расовой, социальной и религиозной вражды, пропагандирующих сословную исключительность, войну, содержащих призывы к насильственному захвату власти, насильственному удержанию власти, подрыву безопасности государства или насильственному изменению конституционного строя, а равно нарушению территориальной целостности Республики Казахстан,

–

наказывается штрафом в размере до двухсот месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением к общественным работам на срок до двухсот часов, либо арестом на срок до пятидесяти суток, с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до двух лет или без такового.

Статья 299-1. Пропаганда или незаконная реклама наркотических средств, психотропных веществ или их аналогов, прекурсоров,

1. Пропаганда или незаконная реклама наркотических средств, психотропных веществ или их аналогов, прекурсоров, –

наказывается лишением свободы на срок до трех лет.

2. Те же действия, совершенные:

1) группой лиц по предварительному сговору;

2) неоднократно;

3) в организациях образования, а также на объектах массового скопления людей;

4) с использованием средств массовой информации или электронных информационных ресурсов;

5) с использованием служебного положения, –

наказываются лишением свободы на срок от трех до шести лет.

Безобразничать в суде

В суде есть свои определенные правила. Иногда они затрудняют работу журналиста (чаще – оператора и фотографа) при освещении судебного процесса, но дело в

том, что судебные процессы – это не пресс-конференции и журналисты там, к счастью, не главные (во всяком случае, не всегда). Если журналистов пустили в зал суда, то они не должны мешать ни судье, ни одной из сторон, ни адвокатам, ни прокурорам, ни свидетелям. Запретов не так много:

- нельзя заходить в зал после начала заседания (сами виноваты, приходите вовремя)
- нельзя выходить до окончания заседания (если стало плохо, можно обратиться к судье, попросить разрешения уйти, поскольку вам плохо. Но обратно вы уже не зайдете).
- разговаривать по телефону или с кем-то в зале во время заседания
- ходить по залу
- задавать вопросы
- вслух высказывать свое мнение, недовольство, возмущение и т.п.
- фотографировать и снимать на видео участников процесса, которые заявили, что они против того, чтобы их снимали.

В общем, нужно приходить вовремя и сидеть тихо на одном месте. Или стоять с видеокамерой, если судья разрешил вести видеосъемку.

Конечно, нарваться на обвинение в неуважении к суду еще нужно суметь (но лучше так никогда не делать). А вот выгнать журналиста из зала суда судья может. Увы, не всегда это бывает, если журналист действительно что-то нарушил. Тут все зависит от пресловутых «личных убеждений» судьи. И если судья убежден, что с места что-то выкрикивали не «группа поддержки» обвиняемого, а сотрудники СМИ или, что проще, выгнать из зала всех,

чтобы не разбираться, то ничего не поделаешь, остается только зафиксировать такое поведение судьи и писать на него жалобы.

Уголовный кодекс РК

Статья 410. Неуважение к суду

1. Неуважение к суду, выразившееся в оскорблении участников судебного разбирательства, –

наказывается штрафом в размере до ста шестидесяти месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением к общественным работам на срок до ста шестидесяти часов, либо арестом на срок до сорока суток.

2. То же деяние, выразившееся в оскорблении судьи и (или) присяжного заседателя, –

наказывается штрафом в размере до двухсот месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением к общественным работам на срок до двухсот часов, либо арестом на срок до пятидесяти суток.

Что еще делать можно и нужно

Можно и нужно требовать предоставления информации. Если журналисты не будут добывать важную для общества информацию, кто это будет делать?

Нужно писать запросы, Нужно звонить пресс-секретарям, чиновникам, нужно отправлять официальные запросы и «дергать» пресс-службу, если она не предоставляет ответы вовремя.

Просто отправить запрос и на этом успокоиться – это значит не получить ответ. Или получить отписку тогда, когда прошли уже все мыслимые и немыслимые сроки.

К сожалению, очень многие пресс-службы уверены, что если долго молчать, не отвечать на вопросы и вообще «залечь на дно», журналист о них забудет. Не забудет. Просто тема может потерять актуальность. Ну, и если журналист не звонит, не пишет, то значит, ему информация не очень-то и нужна.

Что же делать? Сразу скажу: шантаж – это уголовно наказуемое деяние. Но объяснить пресс-секретарю, к каким последствиям может привести его бездействие, можно. Например, фразу «Мне бы очень не хотелось писать, что Вы три дня от нас скрывались и так и не ответили на вопросы» - это не шантаж.

Брать пресс-службу измором тоже никто не запрещает. Иногда приходится регулярно, два-три раза в неделю слать официальные письма на имя первого руководителя организации – «Напоминаем Вам, что такого-то числа нами был направлен запрос о том-то... Дополнительно просим указать причину нарушения сроков на ответ на запрос СМИ, установленный законодательством РК», «Пятый раз напоминаем Вам о том, что.... Предыдущие напоминания были направлены такого-то числа (исх.номер такой-то), такого-то числа... Запрос был направлен Вам такого-то числа, т.е. в соответствии с действующим законодательством, Вы должны были предоставить ответ такого-то числа».

Когда определенный законом срок предоставления ответа прошел, можно звонить пресс-секретарю на городской и мобильный номера, писать во все мессенджеры, какие у него есть, писать в социальные сети. Причем, это не обязательно сообщение на его стене или личное сообщение. Можно написать у себя на странице и тэгнуть пресс-сека, можно оставить комментарий под любой публикацией на его странице, можно тэгнуть его в комментарии к любому посту, где упоминается компания или организация, в которой он работает.

В какой срок должны быть предоставлены ответы? Если журналист пытается уточнить что-то, что было сказано в официальном сообщении – то два дня. Но тут у пресс-службы есть лазейка – срок может быть продлен до 15 дней, если для подготовки ответа требуется больше времени.

Если запрос касается темы, которой не было в официальных сообщениях, то в законе есть очень хитрая формулировка – «Ответ на запрос представляется в течение семи рабочих дней со дня его поступления в форме и на языке поступившего запроса, если иное не указано в самом запросе». Так что смело указывайте разумные сроки. Конечно, хитрая пресс-служба и тут может продлить срок до 15 рабочих дней, но тогда она должна официально об этом предупредить.

Закон РК «О средствах массовой информации

Статья 18. Официальные сообщения

1. Официальное сообщение может распространяться в устной или письменной форме, в том числе в виде электронного документа.

Распространение официального сообщения в устной форме может осуществляться путем публичного выступления руководителя или уполномоченного на это должностного лица обладателя информации.

При распространении в письменной форме, в том числе в виде электронного документа, официальное сообщение должно быть подписано руководителем или уполномоченным на это должностным лицом обладателя информации (в случае электронного документа – удостоверено электронной цифровой подписью).

2. Официальное сообщение предоставляется средствам массовой информации на равных условиях, независимо от их форм собственности и принадлежности.

3. На письменный запрос средства массовой информации по разъяснению предоставленных официальных сообщений обладатель информации обязан представить ответ не позднее двух рабочих дней со дня регистрации запроса в порядке, определенном законодательством Республики Казахстан, либо дать ответ с указанием срока его представления или мотивированного отказа.

На письменный запрос по разъяснению предоставленных официальных сообщений, требующий дополнительного изучения и проверки, срок рассмотрения может быть однократно продлен руководителем обладателя информации не более чем на пятнадцать календарных дней, о чем средству массовой информации сообщается в течение двух рабочих дней с момента продления срока рассмотрения.

4. В случае поступления обладателю информации от средства массовой информации письменного запроса по разъяснению предоставленных официальных сообщений, в компетенцию которого не входит разрешение поставленных вопросов, в срок не позднее двух рабочих дней данный запрос должен быть направлен в соответствующие органы с сообщением об этом средству массовой информации.

Запросы средств массовой информации по разъяснению предоставленных официальных сообщений, поданные письменно и (или) в виде электронного документа, направляются за подписью и (или) удостоверяются электронной цифровой подписью главного редактора (редактора), уполномоченного лица или аккредитованного журналиста.

5. Ответы на запросы по разъяснению предоставленных официальных сообщений, поданные письменно или в виде электронного документа, представляются на языке обращения.

Ответы на запросы по разъяснению предоставленных официальных сообщений представляются в форме поступившего запроса, если иное не указано в самом запросе.

6. Отказ в предоставлении запрашиваемых сведений может быть обжалован представителем средства массовой информации в вышестоящий орган или должностному лицу в порядке подчиненности либо в суд в порядке, предусмотренном законодательством Республики Казахстан.

Статья 18-1. Запросы о предоставлении информации, не входящей в официальные сообщения

1. Средство массовой информации вправе обращаться к обладателю информации с запросами о предоставлении информации, не входящей в официальное сообщение.

Журналист средства массовой информации при обращении к обладателю информации с устным запросом по телефону обязан представиться и сообщить об аудиозаписи разговора в случае ее ведения.

Запросы средств массовой информации о предоставлении информации, поданные письменно и (или) в виде электронного документа, направляются за подписью и (или) удостоверяются электронной цифровой подписью главного редактора (редактора), уполномоченного лица или аккредитованного журналиста.

Ответ на запрос представляется в течение семи рабочих дней со дня его поступления в форме и на языке поступившего запроса, если иное не указано в самом запросе.

В случаях, когда запрашиваемая информация входит в компетенцию нескольких обладателей информации и при ответе на письменный запрос требуется получение

информации от иных обладателей информации, срок рассмотрения может быть однократно продлен руководителем обладателя информации не более чем на пятнадцать календарных дней, о чем средству массовой информации сообщается в течение двух рабочих дней с момента продления срока рассмотрения.

2. В предоставлении информации по запросу отказывается:

- 1) если содержание запроса не входит в компетенцию обладателя информации, которому был адресован запрос;
- 2) если запрос не соответствует требованиям настоящего Закона;
- 3) если запрашиваемая информация относится к информации с ограниченным доступом;
- 4) до принятия решения по результатам проверок, проводимых в рамках государственного контроля и надзора;
- 5) до принятия окончательного решения, вырабатываемого на основе межведомственной и внутриведомственной переписки или совещаний в государственных органах;
- 6) до принятия взаимного соглашения об условиях раскрытия документов, поступивших от иностранных государств или международных организаций.

3. За непредставление или несвоевременное представление ответа на запрос средств массовой информации должностные лица государственных органов несут ответственность, установленную законами Республики Казахстан.

4. Отказ в предоставлении запрашиваемой информации может быть обжалован представителем средства массовой информации в порядке подчиненности либо

в суд в порядке, предусмотренном законами Республики Казахстан для обжалования неправомерных действий органов государственного управления и должностных лиц, ущемляющих права граждан.

Статья 18-2. Обязательные сообщения

1. Уполномоченные государственные органы соответствующей отрасли в рамках своей компетенции и (или) местные исполнительные органы при нарушении условий жизнедеятельности населения на определенной территории обязаны не позднее трех часов с момента наступления события предоставлять средствам массовой информации официальные сообщения о текущей ситуации в соответствии с порядком, определенным уполномоченным органом.

За непредоставление или несвоевременное предоставление официальных сообщений должностные лица государственных органов несут ответственность, установленную законами Республики Казахстан.

2. Редакции средств массовой информации обязаны на безвозмездной основе опубликовать:

1) решение суда, вступившее в законную силу, если оно содержит требование об опубликовании ответа или опровержения в средстве массовой информации, которое являлось ответчиком по данному судебному процессу;

2) официальные сообщения о введении чрезвычайного положения в соответствии со статьей 5 Закона Республики Казахстан «О чрезвычайном положении»;

3) официальные сообщения уполномоченных государственных органов, предусмотренные статьей 47 Закона Республики Казахстан «О гражданской защите»;

4) официальные сообщения уполномоченных государ-

ственных органов, предусмотренные пунктом 2 статьи 15 Закона Республики Казахстан «О противодействии терроризму»;

5) официальные сообщения уполномоченных государственных органов, предусмотренные пунктом 1 настоящей статьи.

3. Обязательные сообщения публикуются:

1) телевидением, радиоканалами, выходящими в эфир ежедневно, – в течение суток;

2) средствами массовой информации с иной периодичностью или временем выхода в свет (эфир) – в срок, установленный уполномоченными государственными органами либо судом для таких публикаций.

И под занавес – главное.

Конституция РК

Статья 20

1. Свобода слова и творчества гарантируются. Цензура запрещается.

2. Каждый имеет право свободно получать и распространять информацию любым, не запрещенным законом способом. Перечень сведений, составляющих государственные секреты Республики Казахстан, определяется законом.

3. Не допускаются пропаганда или агитация насилиственного изменения конституционного строя, нарушения целостности Республики, подрыва безопасности государства, войны, социального, расового, национального, религиозного, сословного и родового превосходства, а также культа жестокости и насилия.

Уголовный кодекс РК

Статья 158. Воспрепятствование законной профессиональной деятельности журналиста

1. Воспрепятствование законной профессиональной деятельности журналиста путем принуждения его к распространению либо отказу от распространения информации, а равно путем создания условий, препятствующих выполнению журналистом законной профессиональной деятельности либо полностью лишающих его этой возможности, –

наказывается штрафом в размере до ста месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением к общественным работам на срок до ста двадцати часов, либо арестом на срок до сорока пяти суток.

2. То же деяние, совершенное лицом с использованием своего служебного положения, а равно с применением насилия или угрозы его применения в отношении журналиста или его близких либо с повреждением или уничтожением их имущества, –

наказывается штрафом в размере до двух тысяч месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо ограничением свободы на срок до двух лет, либо лишением свободы на тот же срок, с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до трех лет или без такового.

Статья 159. Незаконное ограничение права на доступ к информационным ресурсам

Незаконное ограничение права на доступ к информационным ресурсам –

наказывается штрафом в размере до восьмидесяти месячных расчетных показателей либо исправительными работами в том же размере, либо привлечением к общественным работам на срок до восьмидесяти часов.

Кодекс об административных правонарушениях РК

Статья 456-1 «Незаконное ограничение права на доступ к информации»

1. Неправомерный отказ в предоставлении информации либо предоставление заведомо ложной информации в случаях, когда такая информация подлежит предоставлению по запросу пользователя информации в соответствии с законодательством Республики Казахстан, за исключением действий, ответственность за которые предусмотрена другими статьями настоящего Кодекса, -

влечёт штраф на должностных лиц, субъектов малого предпринимательства, некоммерческие организации - в размере тридцати, на субъектов среднего предпринимательства - в размере пятидесяти, на субъектов крупного предпринимательства - в размере ста месячных расчётных показателей.

2. Размещение заведомо ложной информации в средствах массовой информации, на интернет-ресурсе обладателя информации, на интернет-портале открытых данных или иными способами, предусмотренными законодательством Республики Казахстан, -

влечёт штраф на должностных лиц, субъектов малого предпринимательства, некоммерческие организации - в размере тридцати, на субъектов среднего предпринимательства - в размере пятидесяти, на субъектов крупного предпринимательства - в размере ста месячных расчётных показателей.

3. Неправомерное отнесение информации, не являющейся информацией с ограниченным доступом, к информации с ограниченным доступом, за исключением действий, предусмотренных частью третьей статьи 504 настоящего Кодекса, -

влечёт штраф на должностных лиц в размере двадцати месячных расчётных показателей.

4. Деяния, предусмотренные частями первой и второй настоящей статьи, совершенные повторно в течение года после наложения административного взыскания,

влекут штраф на должностных лиц, субъектов малого предпринимательства или некоммерческие организации - в размере пятидесяти, на субъектов среднего предпринимательства - в размере ста, на субъектов крупного предпринимательства - в размере двухсот месячных расчётных показателей.

Закон РК «О средствах массовой информации»

Статья 2. Свобода слова, получения и распространения информации

1. Свобода слова, творчества, выражения в печатной и иной форме своих взглядов и убеждений, получения и распространения информации любым не запрещенным законом способом гарантируются Конституцией Республики Казахстан.

Цензура запрещается.

2. Государственные органы, общественные объединения, должностные лица и средства массовой информации обязаны обеспечить каждому гражданину возможность ознакомиться с затрагивающими его права и интересы документами, решениями и источниками информации.

2-1. Средства массовой информации обязаны содействовать государственным органам, осуществляющим противодействие терроризму.

3. Разглашение сведений, составляющих государственные секреты или иную охраняемую законом тайну, пропаганда и оправдание экстремизма или терроризма, распространение информации, раскрывающей технические приемы и тактику антитеррористических операций в период их проведения, пропаганда наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов и прекурсоров, а также культа жестокости, насилия и порнографии запрещаются.

4. Использование средства массовой информации в целях совершения уголовных и административных правонарушений запрещается.

Примечание. Для целей настоящего Закона под пропагандой в средствах массовой информации понимается распространение взглядов, фактов, аргументов и иной информации, в том числе намеренно искаженной, для формирования положительного общественного мнения о запрещенной законодательством Республики Казахстан информации и (или) побуждения к совершению противоправного действия или бездействию неограниченного круга лиц.

Мадина Алимханова

НЕЛЬЗЯ. МОЖНО. НУЖНО
Пособие для журналистов и блогеров

Дизайн и компьютерная верстка Деркач Сергей

ISBN 978-601-80426-2-1

Подписано в печать 04.03.2021 г.
Формат 60x84 1/₁₆. Объем 8 п.л.
Тираж 500 экз. Заказ 683.